

Les paysans et quelques bons génies nourriciers, protecteurs des récoltes...

(7)
en Égypte ancienne !



Le netjer Chaï...

Il devait porter un plateau de pain...

Une divinité à tête de serpent qui devait bien personnifier le destin !

Ainsi, présentait-il au netjer Osiris des offrandes...

Nous sommes aujourd'hui au fantastique temple d'Edfou...

Source / © Pierre-Olivier Simon, ancien restaurateur, Louvre / [Lien](#)

Le blé...
L'orge...
Deux plantes qui représentaient vraiment deux richesses !
Nourricières...
Fondamentales en quelque sorte et ce pour la pérennité même de Kemet !

Nous le savons bien aujourd'hui...
Du reste cela devait l'être également durant les quelques millénaires pharaoniques...
Les greniers de pharaon furent véritablement célèbres tant ils en étaient remplis, d'orge, de blé, ...
!

Nonobstant...
Les années se succèdent, et paradoxalement peut être, les récoltes pouvaient quant à elles parfaitement se différencier ! **La famine guettait** à tout instant... !

De fait...
Il importe dès lors, bien logiquement et cela si nous nous plaçons dans le contexte historique, qu'une véritable armée de netjerout, de netjerou et même de génies (En quelque sorte !) puissent veiller à leur approvisionnement...

**"La civilisation égyptienne fut remarquable
pour sa stabilité sur le long terme
et
ce malgré un environnement fait de pression,
avec l'augmentation de l'aridité"**

M. Lecuyer

*Professeur de géochimie à l'Université Claude Bernard Lyon 1, Laboratoire de Géologie de Lyon : Terre,
Planètes et Environnement*

Préambule...

*Un petit rappel de ce que nous avons déjà traité sur ce sujet...
Si cela vous est nécessaire !*

Pour en savoir davantage sur les paysans en particulier, je vous convie donc à suivre les liens (en jaune) : ceux-ci correspondent à des articles édités précédemment !

Qu'avons nous donc découvert, sur ce sujet, dans les précédents articles ?

Tout un programme... !

Que nous venons simplement d'effleurer ici...

→ Article n°1 : **les paysans...**

→ Article n°2 : **la lourde pression fiscale...**

→ Article n°3 : **les semailles...**

→ Article n°4 : l'irrigation et le chadouf...

→ Article n°5 : l'heure de la moisson...

→ Article n°6 : les paysans et le blé, l'orge, mais aussi la salade, l'ail...

**"Le paysan gémit sans cesse,
sa voix est rauque comme le croassement du corbeau.**

Ses doigts et ses bras suppurent et puent à l'excès.

**Il est fatigué de se tenir debout dans la fange, vêtu de guenilles et de
haillons [...].**

**Lorsqu'il quitte son champ et rentre chez lui le soir, il arrive
complètement épuisé par la marche."**

*Satire des Métiers, Papyrus Sallier II, British Museum, Londres, trad. Vernus, 20011
Enseignement de Khéty...*



Voici donc une belle netjeret des champs qui portait visiblement des épis de blé !

Détail du temple de Montou...

Dans le 4e nome de Haute-Égypte au sein de la région de Thèbes.

[Source](#)

Plan de l'article...

→ Débutons par quelques divinités relatives au domaine agricole !

→ Quelques bons génies nourriciers, protecteurs des récoltes...

→ Souvenez-vous alors d'Edfou !

→ **Les génies du grain...**

→ La netjeret cobra...



Nepri présentant des épis...

Il devait posséder une double personnification du grain, en représentant le blé mur prêt à être récolté, et celui qui venait d'être semé et qui germe !

Edfou, paroi est du pronaos...

© **Nadine Guilhou.**

UMR 5052 du CNRS.

Université Paul Valéry, Montpellier.

Débutons par quelques divinités relatives au domaine agricole !

Une grande civilisation...

Plusieurs fois millénaires, comme vous le savez !

Cependant ne vous y méprenez pas !

Ce ne fut pas...

Bien loin s'en faut...

Un peuple guerrier ! Cependant, nous devons pour cela exclure quelques rares souverains comme le fut notamment Thoutmôsis III,...

Le domaine agricole fut certainement la force principale de cette civilisation !

Soliloque...

Ne devrions-nous pas en retirer quelques leçons, nous les Hommes modernes ?

Alors, ne nous étonnons pas quant à la richesse des déités relatives à ce domaine de prédilection comme :

→ Nepri...

Sa représentation la plus ancienne et la plus surprenante d'ailleurs semble être celle du temple funéraire de Sahourê !

→ **Renenoutet...**

→ Tatenen...

→ **Min...**

→ Ermouthis...

→ Wadj Wer...

→ Hapi...

→ Akhet la prairie...

→ Shezmou...

→ Apis...

→ Nebetouou...

→ Sothis / Sopdet...

→ ...

Quelques bons génies nourriciers, protecteurs des récoltes...

Ceux-là même qui se devaient de protéger Kemet...

L'aider à sa subsistance en quelque sorte !

Comme le fut du reste :

→ **Chai...**

Même si du reste il ne faisait pas vraiment partie de ceux qui protégeaient le grain !

Il prit la forme de serpent lorsqu'il fut, bien tardivement du reste, associé à Renenoutet, probablement un bon démon : l'Agathodaimôn ?

Le destin...

La fécondité...

Une allégorie finalement bien féminine quant à l'abondance !

→ **Âhâ-nefer,**

→ **Mehen,**

→ **Ouadjedj,**

→ **Nehebkaou,**

→ ...

Ils avaient tous ceci en commun, à savoir **une tête de serpent !**

Cela reflétait-il un symbole de la renaissance ?

De la fertilité ?

... ?

Souvenez-vous alors d'Edfou !



Edfou peint par David Roberts...

Au niveau du naos...

A l'extérieur de celui-ci en particulier...

Deux processions...

Elles semblent avoir été menées par pharaon lui même ainsi que sa Grande Épouse Royale !

En tête, nos fameux serpents nourriciers ainsi qu'une sorte de couple :

- De Haute-Égypte, à l'Est,

- De Basse-Égypte, à l'Ouest.

Puis vint dix représentations alternées :

- Masculines,
- Féminines.

Et si nous nous référons à :

Guilhou dans "Présentation et offrandes des épis dans l'Égypte ancienne (I)", au sein de S. Aufrere (éd.), Encyclopédie religieuse de l'univers végétal (ERUV) I, Orientalia Monspeliensia X, Montpellier, 1999, en page 335 à 364...

Ce cortège semblait alors suivi de Nepri cette personnification même du grain, et également d'une porteuse de pain !

Au centre de la procession :

- Un autre couple,
- Ainsi que des pourvoyeurs de la table des netjerou,
- Mais aussi des vaches divines !

Pour finir ce cortège...

Il y avait bien **une succession d'aliments** ! Ainsi qu'un troisième couple...

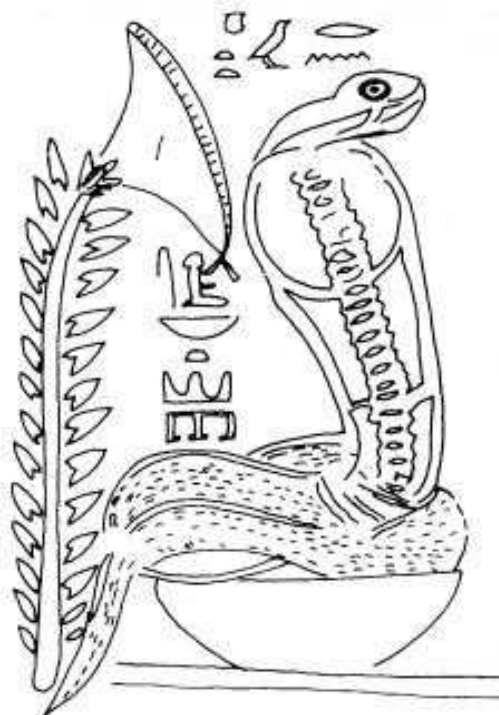
Ainsi nous pouvons parfaitement imaginer cette place primordiale que devait avoir les produits céréaliers !

Les épis...

Les grains...

Les produits finis...

Le pain...



Renenoutet, un serpent nourricier !

Parèdre de Chai...

Les génies du grain...

La crue...

Les moissons...

Les semailles...

Tous cela devaient bien donner lieu à moult fêtes avec d'ailleurs, autant de cérémonies religieuses !

Osiris...

Bien sûr comme vous le savez fut bien considéré comme le netjer de la terre mais tout à la fois celui des forces végétales ! Divers textes de l'ère ptolémaïque lui attribuèrent même du reste la création du blé...

Souvenez-vous pharaon s'adressait ainsi à sa statue :

**"Je viens à toi,
aîné dans le ventre de sa mère,
roi des deux terres,
chefs des rives.**

**Je t'apporte des offrandes céréalières réunies pour doubler ton désir,
de telle sorte que tu sois satisfait en ton coeur,**

(toi) **le dieu qui fait fructifier les grains
et**

crée le blé pour faire vivre les hommes"

La netjeret cobra...



Offrande à Renenoutet...

Au sein de l'hypogée Thébaine 38...

Source / Lien

Renenoutet...

Une divinité agraire...

Maîtresse des greniers elle fut finalement liée à la croissance des plantes ! D'ailleurs, elle était parfois représentée en allaitant Népri qui je vous le rappelle devait bien personnifier le grain ! Puis...

Christianisée...

Elle deviendra cette sainte Thermouthis que nous connaissons et qui semble avoir été la nourrice présumée du légendaire Moïse ! (?)

Renenoutet fut visiblement connue pour être la patronne de la nourriture ! Elle intervenait du reste au sein même des rituels tant divins que funéraires...

Aurait-elle été d'ailleurs cette pourvoyeuse d'**étoffes** que certains semblent supputer ?

Fut-elle vraiment cette netjeret de la végétation veillant à la fameuse récolte du lin ? Ce qui du reste pourrait fort bien expliquer qu'elle fournissait ainsi des tissus... !

Toutefois :

- Une lecture objective des sources,

- Ainsi que leur analyse historique semblent démontrer une totale absence de fondements quant à cette interprétation ! (?)

De fait :

→ La relation de la netjeret Rénénoutet avec l'agriculture comme avec la nourriture d'ailleurs ne semble pas vraiment apparaître avant le **Moyen Empire** et peut être même faudrait-il remonter au Nouvel Empire !

→ Il semblerait qu'elle ne fut pas vraiment en relation directe avec le lin ! Du moins sous sa forme végétale...

→ Elle serait plutôt liée au mode de stockage...

Toutefois...

Si nous nous référons aux premiers documents il s'avérerait bien que notre netjeret Rénénoutet fut bien rattachée au domaine des textiles !

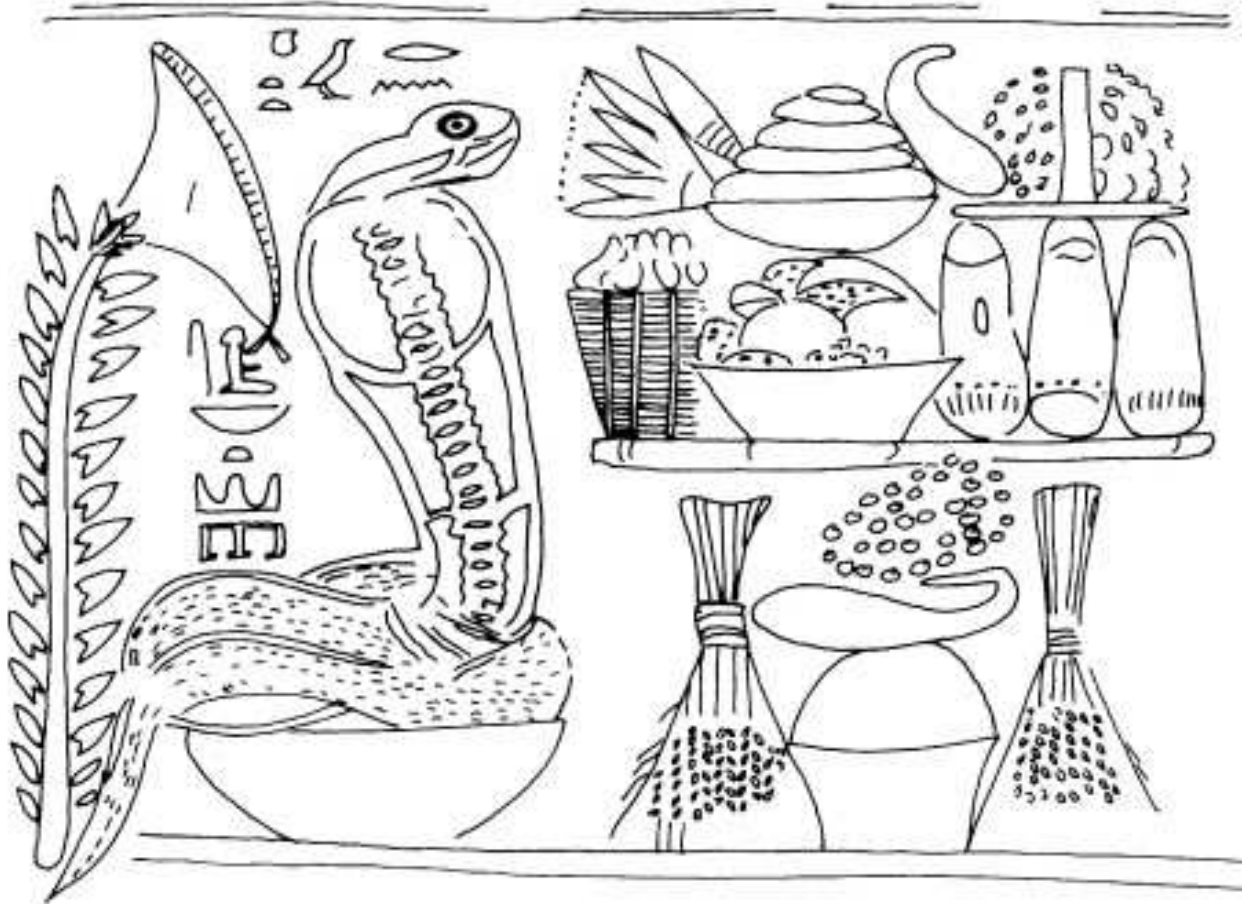
Et ce à l'Ancien Empire...

En vérité, n'aurait-elle point été cette gardienne quant aux artefacts de valeur ?

Nourritures...

Tissus...

Minéraux précieux... Et tout autant quant à leur lieu de conservation...



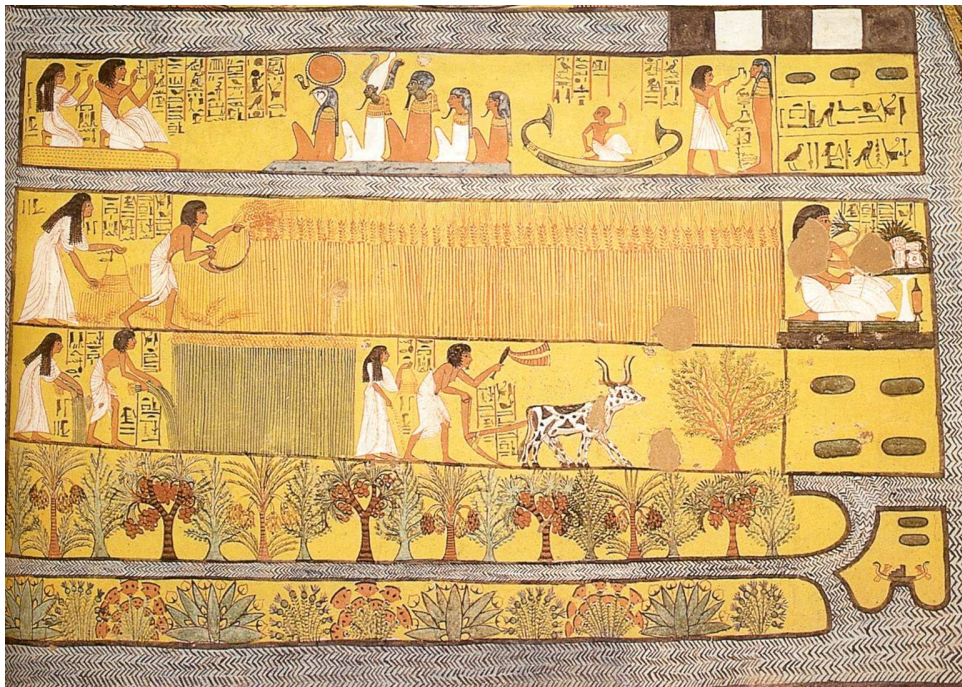
Hypogée de Ramsès III.

Allégories du grain ainsi que celle de la nourriture (Niche F)...

De gauche à droite : Aliments, producteur du grain, provisions, nourriture
et **Renenoutet** !

[Source](#) / © **Nadine Guilhou** / [Lien](#)

Quelques iconographies paysannes...



La tombe de Sennedjem...

Scènes de la vie agricole dans les champs d'Ialou (Iarou)
(TT1)

Dans le village de Deir el-Médineh.

Source



Le chadouf...

Hypogée d'Ipouy.
Thèbes au Nouvel Empire.

Louvre.

Source



La terre est labourée par des hommes qui tirent une charrue...

Hypogée d'el-Kab à savoir le défunt Paheri...

Nouvel Empire.

Du milieu de la 18^e dynastie...

Sous le règne de Thoutmosis III.

Source



Maquette d'homme utilisant une houe (mr).

2400 av. J.C

Coll. Musée de l'Agriculture ancienne du Caire.

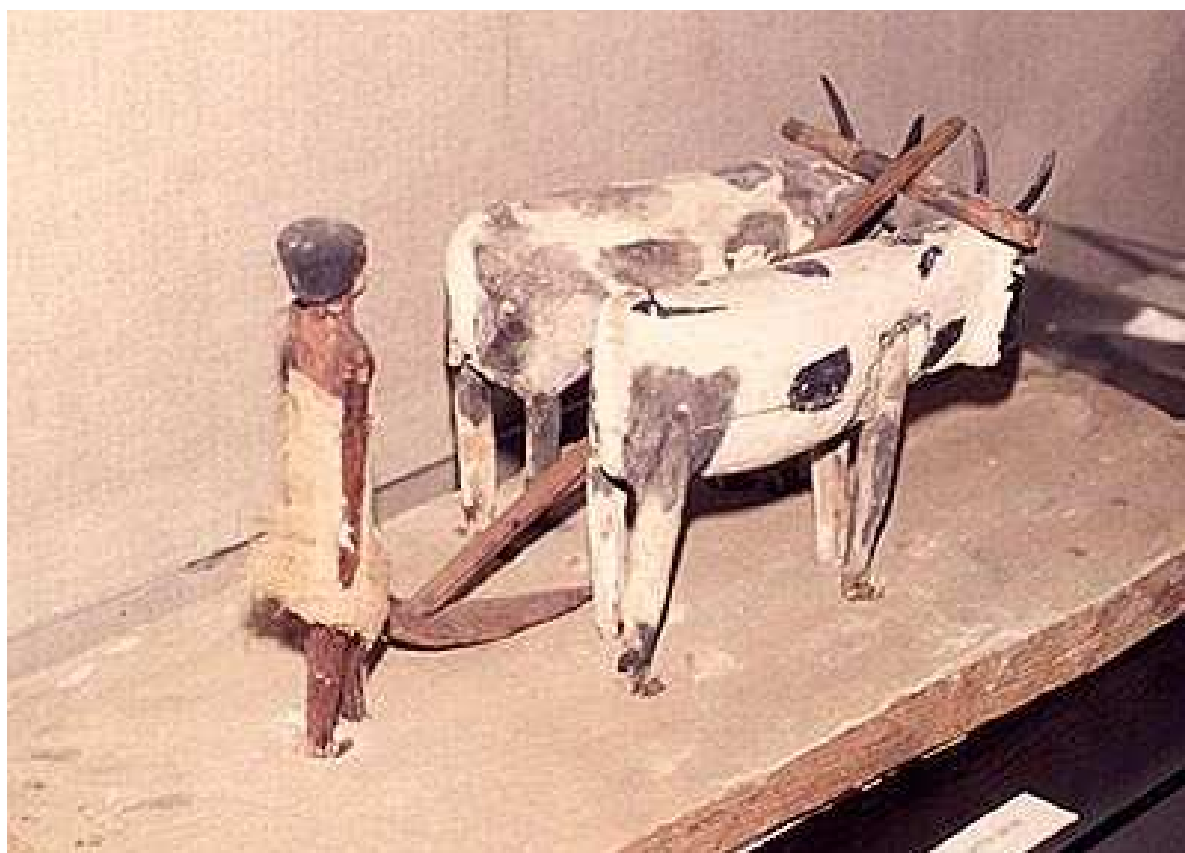
Inv. n° 1461.

© Arnaud du Boistesselin



© Musée du Louvre/C. Décamps

© C. Décamps
Source



Le labour...
Maquette en bois.
Source



La moisson..

Hypogée de Ménéna !
TT69 à Thèbes, de la 18e dynastie...

Source

Voilà...

Il vous faudra maintenant attendre un peu, afin d'en connaître peut être davantage sur ce sujet...

Désinences... prochainement sur le même sujet... **Les paysans...**

-
- ...

A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

• Sources...

Collection "**Passion de l'Égypte**" Editions Atlas 2003

Nadine GUILHOU, UMR 5052 du CNRS, Université Paul Valéry, Montpellier

Jean-Bernard Sacriste, **Les champs d'Ialou**, Rites funéraires de l'Égypte antique, Orme, 2001

Suzanne Gertsch, **Les treize Champs d'Ialou**, Isis parle au Monde, S. Gertsch, 1988

Joss et Bob Gastineau, **Le lieu du paradis des Égyptiens**, L'Histoire de l'Antiquité d'après Bob, Editions Amalthée, 2009

Les artistes de Pharaon, Deir el-Médineh et la Vallée des Rois, catalogue de l'exposition, musée du Louvre, Editions de la Réunion des musées nationaux, Paris, 2002, notice 28, p. 95.

J. Vandier, **Manuel d'archéologie égyptienne VI, Bas-reliefs et peintures, Scènes de la vie agricole à l'Ancien et au Moyen Empire**, Paris, 1978, p. 1-57, 80-260 et 264-287.

P. Montet, **Les scènes de la vie privée dans les tombeaux de l'Ancien Empire**, Strasbourg, 1925, p. 180-192 et 199-229.

• Sitographie...

Wikipedia

Link

• Taggé avec...

Parcours thématiques...

Les dynasties...

Métiers en Égypte ancienne...



Croix de vie temple d'Horus à Edfou...

Aphorisme...

Ceci pour autoriser et provoquer d'autres pensées !

Aucune prétention...

Ne prétend pas tout dire...

Et si nous revenions sur les fameuses maximes de la parole accomplie de Ptahhotep !

Elles furent philosophiquement représentatives :

- Des besoins,
- Des désirs,
- Et des espoirs de la classe-État dominante et des plaintes de l'oasien, de ceux de la classe-peuple exploitée ! Ptah-Hotep, enseignait donc cette sagesse qui ne venait point en partage à la naissance ! Cela se devait d'être finalement un apprentissage...

Il fallait ainsi apprendre :

- À écouter, avec discernement,
- À écouter, avec équité, ce que l'autre disait, qui fut légitime et qui venait du cœur !

La transmission :

- De la sagesse,
- De la connaissance,
- Et de la rectitude...

Ainsi peut-on conclure que la connaissance devait être source :

- De sagesse,
- Une manière d'agir juste, témoignant de la noblesse de cœur,
- Le sage enseignait que la rectitude venait de la justesse et de la qualité des propos et de leur utilité.

Aussi...

Je présume que la pensée de Ptah-hotep rejoignait aussi celle de Socrate lorsque celui-ci parlait de son fameux test des 3 passoires : souvenez-vous en fin de cet article, lien !

Le sage s'attachait donc à transmettre les règles :

- Du savoir-parler,
- Inséparables du savoir, dans cette société où les mots primaient la force.

Face à tous cela, à savoir :

- Concernant l'apprentissage...
- Concernant la transmission du savoir...
- Concernant la transmission de la connaissance... **On se devait de rester humble !**

De rester à l'écoute...

Sans y apposer ses préjugés... Il fut un temps où il était également nécessaire de puiser son savoir dans des sources bien différentes ! Par conséquent, il fallait s'ouvrir à la différence...

La connaissance était / est imparfaite... !

Et de plus, elle peut bien se cacher là où on ne l'attend pas à la trouver !

Ainsi dans la Maxime 5 :

"De l'art d'être un chef en respectant la règle"

Et de la Maxime 8 :

"Du respect de la mission confiée"

**"Si tu es un guide,
chargé de donner des directives à un grand nombre,
cherche, pour toi, chaque occasion d'être efficient,
de sorte que ta manière de gouverner soit sans faute.**

Grande est la règle, durable son efficacité"

Ainsi, il "disait" également...

"...que toute conduite doit être conforme au fil à plomb"

**"Si tu es un homme de confiance,
qu'un grand envoie à un grand,
sois tout à fait scrupuleux quand il t'envoie ;
sois scrupuleux,
transmets pour lui le message comme il l'a formulé,
garde toi de forcer sur les mots, de peur de brouiller un grand.**

**Avec un grand.
Tiens t'en fermement à la règle, ne l'outrepasse pas ;
le lavement du cœur ne doit certes pas être répété.**

**Ne parle contre personne,
grand ou petit,
c'est l'abomination du ka."**

Le sage parlait ainsi de :

- La rectitude,
- De la nécessité d'établir des règles,
- De les respecter bien sûr, sinon à quoi bon d'avoir des règles ! (?)

Mais il enseignait également, dans le cadre de la mission qui lui fut confiée, à respecter scrupuleusement le message à transmettre qui devait être oral :

- Sans interpréter,
- Sans juger,
- Sans forcer sur les mots,
- Sans y mettre d'intention ou de passion. **S'en tenir aux faits, aux dires...**

Alors...

J'espère que vous avez pris autant de plaisir à lire mes textes que j'en ai eu à vous les écrire !

Vie, Santé, Force !

(V.S.F)

