

Une belle tranche de vie, au sein de l'Ancien Empire, celle d'un homme nommé Perseneb... ! En Égypte antique !

Kemet...

Ce fut probablement, comme vous le savez, l'une des plus grandes civilisations du monde antique !

Avec deux siècles :

- D'égyptologie,
- D'explorations,
- De fouilles aussi...

Deux cents ans comme vous le savez :

- Qui ont dévoilé d'incroyables secrets...
- Permis des découvertes fabuleuses...
- Concéder de merveilleux écrits...
- Inspirés de fantastiques romans également...
- ...

Des découvertes qui sont aujourd'hui :

- Non seulement revisitées,
- Mais surtout réétudiées,
- Réexaminées,... !

Comme vous allez vous en apercevoir, c'est l'objectif de la thématique d'aujourd'hui à savoir...

"Redécouvrir les hypogées de Guizeh"

A l'âge où les pyramides furent construites...

Maintenant que la chronologie des souverains est, non pas parfaitement établie, mais quelque peu structurée...

Même si nous savons qu'elle est largement perfectible dans sa compréhension, dans...

Il semblerait bien que les chercheurs commencent à étudier **les tranches de vie quotidiennes** d'entités beaucoup moins prestigieuses quant à leurs titres mais, combien plus passionnantes encore...



Une très belle photo...
© **Reda Abdel Halem.**

Voici une tranche de vie, au sein de l'Ancien Empire de l'Égypte antique...

Celle d'un personnage à travers quelques peintures murales...

Celui d'un prêtre...

Il serait dénommé Perseneb...



Source / Lien

[Plan de l'article...](#)

- Nous sommes en 2012 !
- Une découverte, celle d'un hypogée, qui finalement ne daterait pas d'hier dans tous les sens du terme !
- **Il y a 4 300 ans !**
- Un site archéologique dès plus renommés !
- **Un hypogée érigé en trois salles !**
- **Des peintures murales montrant des scènes de la vie quotidienne...**
- **Une belle tranche de vie antique à travers quelques scènes dès plus vivantes...**
- Selon les inscriptions retrouvées dans cet hypogée...
- L'avenir...

[Nous sommes en 2012 !](#)

Au sein d'investigations réalisées par une équipe de l'Institut d'Études Orientales de l'Académie des Sciences de Russie !

En fait...

Il semblerait que cette mission œuvrait depuis 1996.

[Une découverte, celle d'un hypogée, qui finalement ne daterait pas d'hier !](#)

Puisqu'il semblerait avoir été enregistré par :

- Le légendaire explorateur que fut l'allemand Karl Richard Lepsius !
- Mais également par l'égyptologue français à savoir Auguste Mariette... Deux grands personnages qui visiblement classèrent cette dernière demeure au sein du 19e siècle ! Mais cela semble bien se justifier, lisez plutôt...

Ainsi :

**"Connu depuis le 19e siècle de notre ère,
l'hypogée ne pouvait guère présenter
de nouvelles fonctionnalités !**

**Par conséquent,
ce fut une vraie surprise de découvrir
une peinture de l'Ancien Empire**

au niveau du mur oriental de la pièce centrale''

Maksim Lebede. Professeur à l'Université d'État de Russie...

Aujourd'hui...

Plus précisément en 2012...

Grâce à cette équipe de l'Institut d'Études Orientales de l'Académie des sciences de Russie ...

L'hypogée serait estimé de la cinquième dynastie !

Nous sommes ainsi au sein de l'Ancien Empire...



Source / Lien

Il y a 4 300 ans !

Probablement sommes-nous :

- Au milieu,
 - Ou alors à la fin de la 5e dynastie !
- 2 450 à 2 350 avant notre ère...



Cartouches des pharaons de la Ve dynastie relevés sur les Tables d'Abydos mais ne mentionnant pas Shepseskarê -

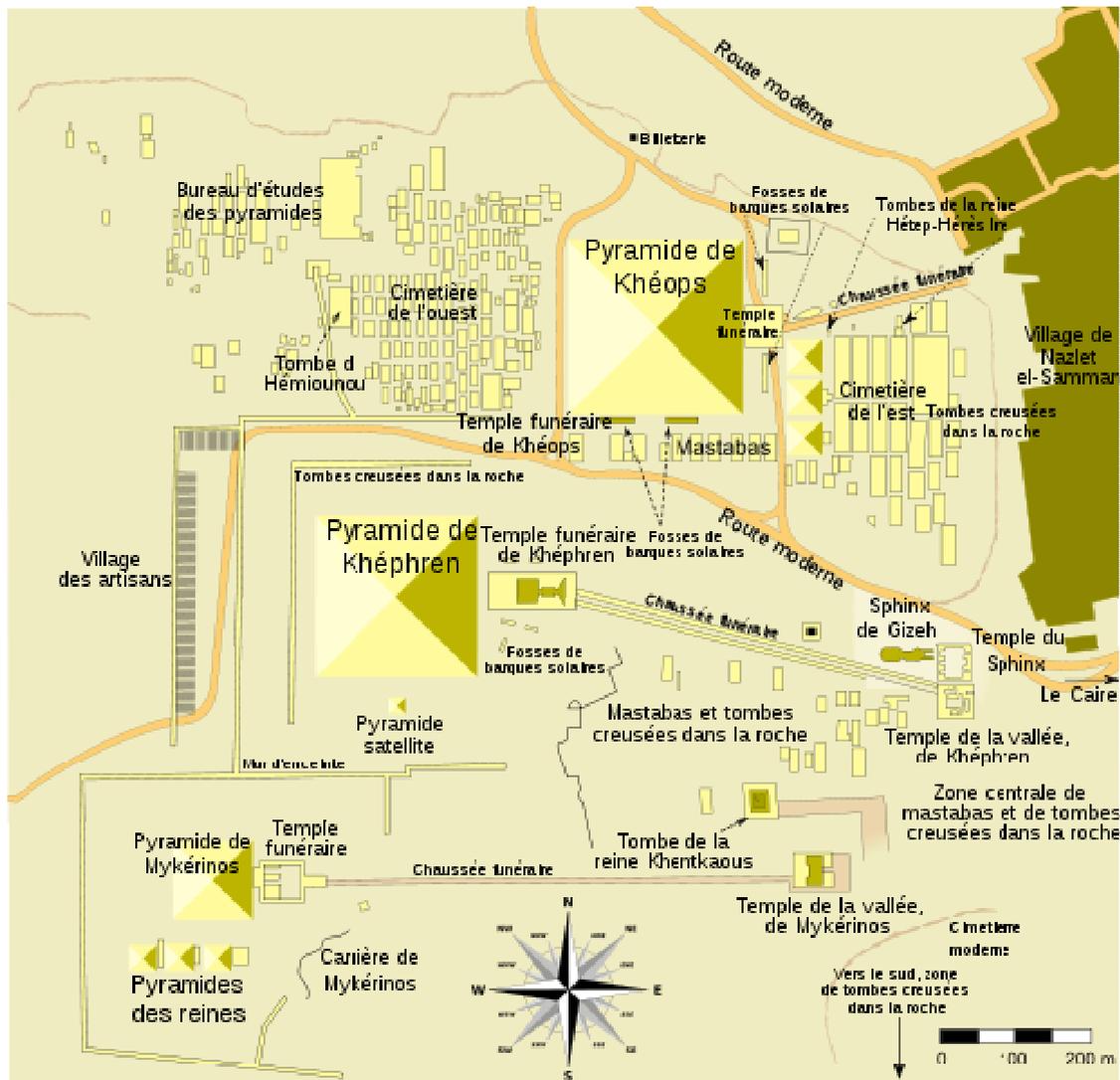
Classés dans l'ordre chronologique, de gauche à droite...

Ochmann-HH.

Fichier sous licence Creative Commons - Paternité

- 26- Ouserkaf (2 504 - 2496),
- 27- Sahourê (2 496 - 2483),
- 28- Neferirkarê (2 483 - 2463),
- Shepseskarê (2 463 – 2 456),
- 29- Neferefrê (2 456 - 2 445),
- 30- Niouerrê (2 445 - 2 414),
- 31- Menkaouhor (2 414 – 2 405),
- 32- Djedkarê-Isesi (2 405 - 2 367),
- 33- Ounas (2 367 - 2 347).

[Un site archéologique dès plus renommés !](#)



Voyez au pourtour de la pyramide de Khéops, et pour ne mentionner qu'eux...

Le cimetière Ouest...

Le cimetière Est...

Source / Lien

Puisque nous sommes visiblement à 300 m à l'est de la légendaire et grande pyramide du plateau de Guiseh !

Rappelons...

C'est un site fort riche en informations et pas seulement en fonction de la présence des fameuses et légendaires pyramides...

Un lieu, comme vous le savez du reste, aux nombreux petits hypogées ! Et par voie de conséquence, particulièrement abondants en renseignements quant à la vie quotidienne de nos anciens, à la manière de tranche de vie... D'ailleurs, leurs propriétaires devaient être de rang social quelque peu important simplement par le fait d'avoir le droit de pouvoir ériger leur dernière demeure en ce lieu et à cette époque surtout quant à l'Ancien Empire !

Littéralement...

Des champs de dernières demeures à l'est et à l'ouest de la grande pyramide !

Un hypogée érigé en trois salles !

Voici un mur restauré d'une pièce dédiée aux offrandes :



© Maksim Lebedev
Source / Lien

Quant aux autres salles :

- Celle centrale...



Avec quatre statues...
© Maksim Lebedev
Source / Lien

- Et la chambre funéraire...

Elle semblait quant à elle contenir pas moins de onze statues qui représentaient apparemment le propriétaire, Perseneb ! Mais également certains membres de sa famille...

[Des peintures murales montrant des scènes de la vie quotidienne...](#)

Une thématique qui est probablement l'un des sujets les plus passionnants qui soit à savoir "essayer" d'imaginer comment nos ancêtres, si éloignés furent-ils, pouvaient vivre et cela de façon quotidienne !

N'oublions pas...

L'histoire est toujours en mouvement !

Alors essayons de mentionner une certaine réalité, également historique, mais qui bien évidemment complique quelque peu les interprétations...

→ Ainsi, au "Moyen âge", pour ne mentionner que cette époque, une certaine population devait utiliser l'intérieur comme un habitat...

→ ...

→ De plus, aux environs du 19e siècle de notre ère...

La croissance...

Comme du reste l'industrialisation du Caire...

Tous cela semblent avoir conduit à d'intenses pollutions quant au site de Guizeh !

En pleine restauration ce qui devait bien évidemment inclure le nettoyage :



Sans critiquer pour autant...

C'est quand même un métier, une passion,..., à risques !

© **Maksim Lebedev**

Source / Lien



Attention : image initiale modifiée...

© Maksim Lebedev

Source / Lien

Nonobstant :

"... aucune des scènes n'a été complètement perdues.

**Les traces restantes
permettent la reconstruction de l'ensemble de la composition"**

Maksim Lebedev.

Professeur à l'Université d'État de Russie...

Ainsi...

Les scientifiques auraient découverts des peintures au moment où ils auraient commencé la restauration de cet hypogée...

**"La peinture a été faite sur une mince couche de plâtre fin blanc
noirci par la suie
et
la saleté du 19ème siècle.**

**Au moment de l'enregistrement,
seulement environ 30 pour cent de l'enduit d'origine
était visible conservé sur le mur"**

Maksim Lebedev.

Professeur à l'Université d'État de Russie...



"Au moment de l'enregistrement,
seulement environ 30 pour cent de l'original en plâtre
avait été conservé sur le mur"

© **Maksim Lebedev**

Source / Lien

[Une belle tranche de vie antique à travers quelques scènes dès plus vivantes...](#)

Probablement une illustration d'une tranche de vie quotidienne ! Voilà ce que les chercheurs ont eu le privilège de découvrir...

→ En haut d'un des murs...

Il y a visiblement des barques qui naviguent encore sur le Nil et cela en direction du sud, si on se réfère aux voiles...

**"... représentent probablement le retour du propriétaire du nord après
un pèlerinage**

ou

une inspection de ses domaines funéraires"

Maksim Lebedev.

Professeur à l'Université d'État de Russie...

Quant à ses domaines...

Il semblerait bien qu'ils furent exonérés d'impositions !

Étaient-ils transmis par les défunts afin de soutenir les survivants qui se devaient à l'entretien de la dernière demeure ?

En tout cas :

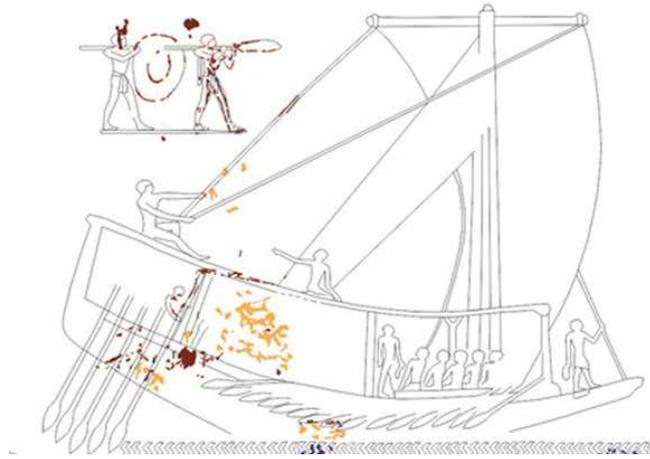
"... bateaux avec des voiles

[...]

cela reflète le statut élevé de la personne."

Maksim Lebedev.

Professeur à l'Université d'État de Russie...



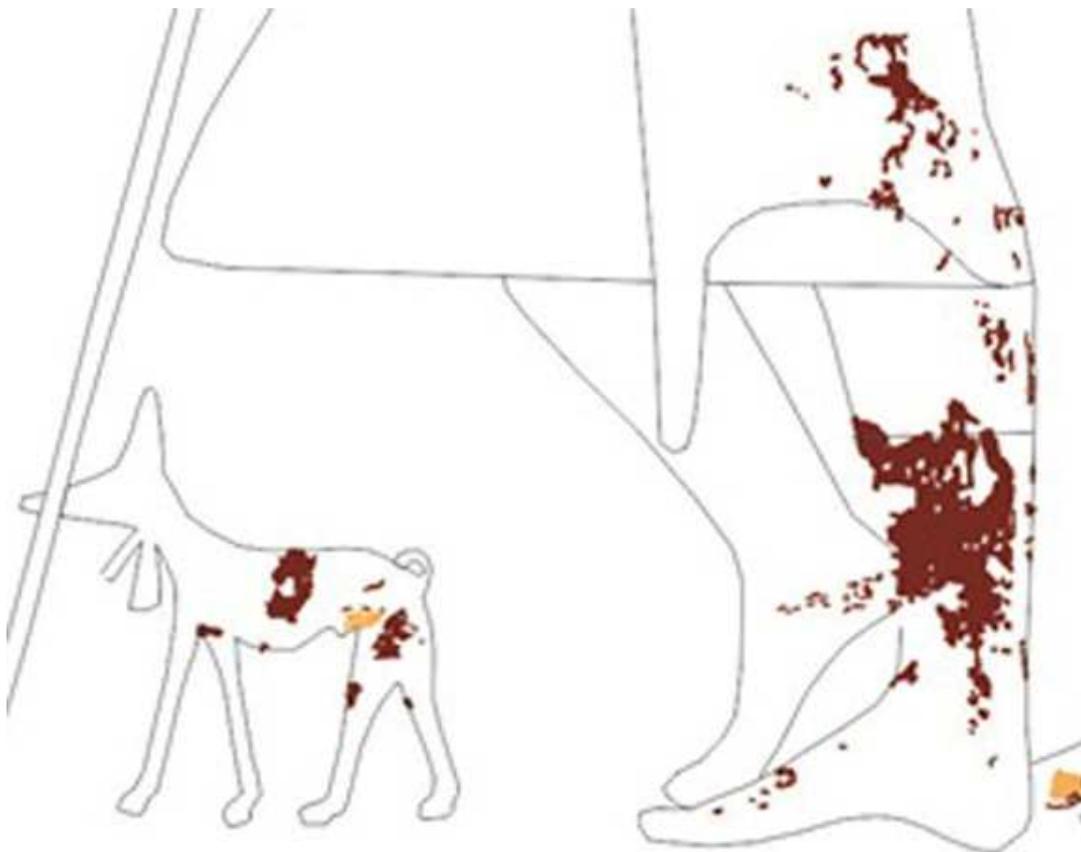
Un bateau en haut d'un des murs...

"Cette image montre une reconstruction de l'un d'eux."

© Maksim Lebedev

Source / Lien

→ Un homme avec son épouse et probablement ce qui devrait être un chien domestiqué, certainement déjà à cette époque !



Le chien est montré ici aux pieds de Perseneb !

© Maksim Lebedev

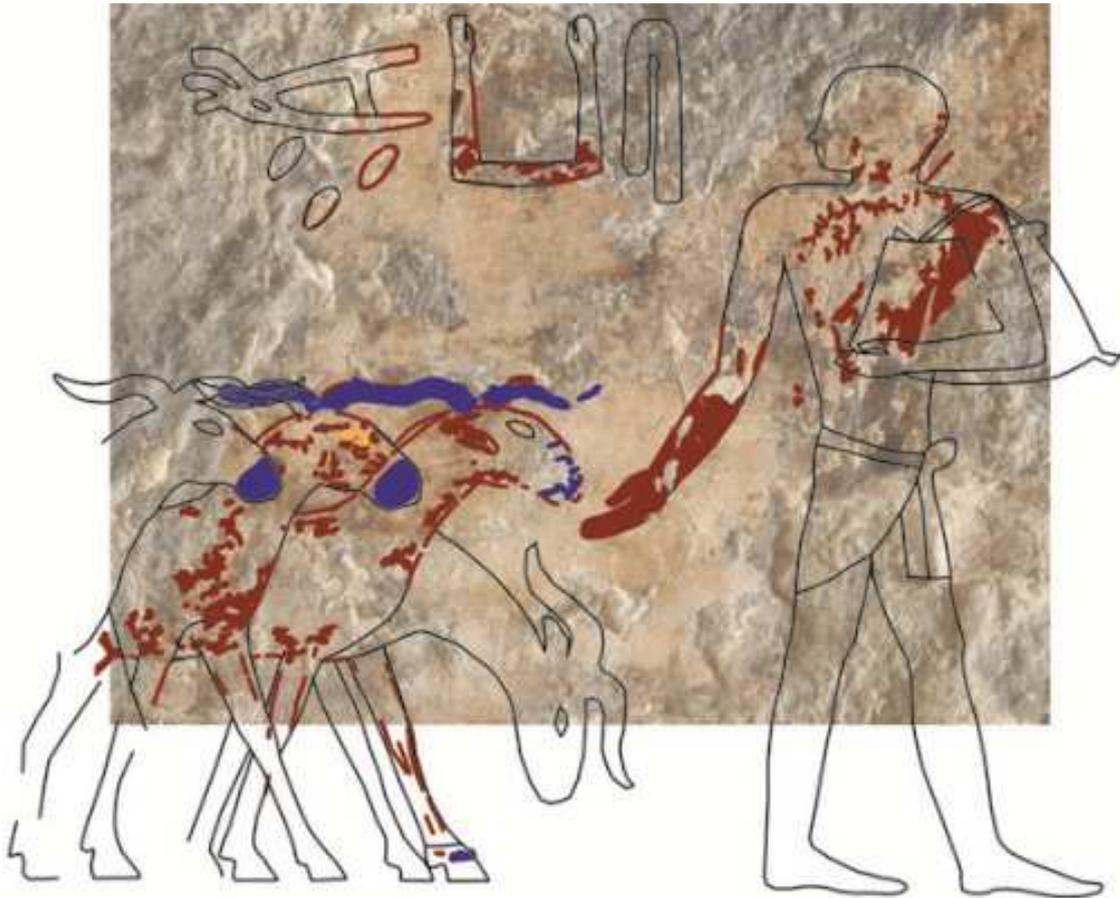
Source / Lien

→ Des scènes de la vie agricole...

**"Deux registres inférieurs représentant différentes scènes agricoles :
de labour,
de semis,
les travailleurs de conduite moutons sur des graines de semence,
ânes route chargé de gerbes à l'aire de battage"**

Maksim Lebede.

Professeur à l'Université d'État de Russie...



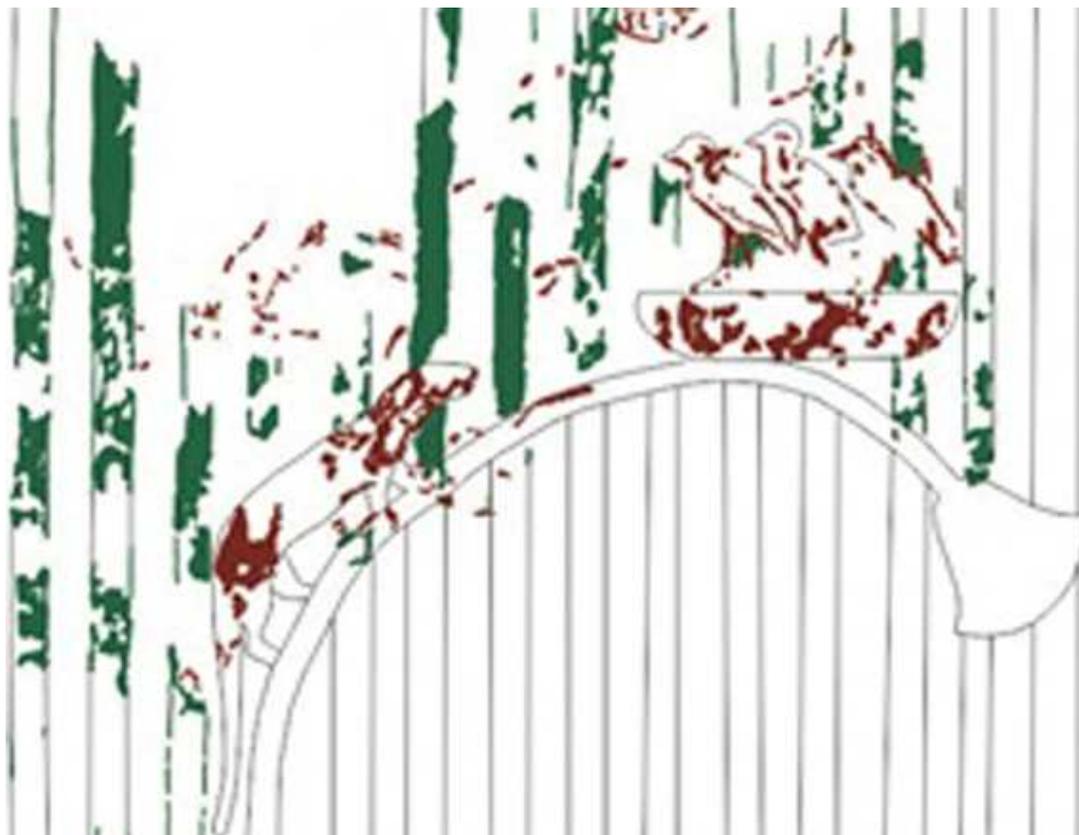
Une scène agricole...

Une conduite de moutons visiblement...

© **Maksim Lebedev**

Source / Lien

→ Un homme (Le défunt ?) sur un bateau, certainement une scène de chasse aux oiseaux et ceci au sein d'un marais !



Cette image montre une partie du marais...

© **Maksim Lebedev**

Source / Lien

Tout un symbolisme ?

"Toutes les scènes représentées ont des significations symboliques importantes.

**La chasse aux oiseaux dans le marais
peut se référer à des idées de renaissance
et
de domestication des forces chaotiques"**

Maksim Lebede.

Professeur à l'Université d'État de Russie...

→ ...

[Selon les inscriptions retrouvées dans cet hypogée...](#)

L'homme aurait été visiblement dénommé Perseneb !

Et devait avoir pour fonction celui :

- De prêtre...

- Mais également d'intendant !

Son hypogée, vous l'aurez bien compris, fut en partie restauré par cette mission Russe ! Et cela le fut en 2013...

L'avenir...

Comme vous le savez, les peintures sont en cours d'être restaurées !

Visiblement...

La fin des travaux feront l'objet d'une publication...

Alors à suivre prochainement...



A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

• Sources...

Collection "**Passion de l'Égypte**" Editions Atlas 2003

Dictionnaire de la Civilisation Égyptienne - Rachet Guy - Larousse

• Sitographie...

Wikipedia

Link 1

Link 2

Link 3

• Taggé avec :

Parcours thématiques...

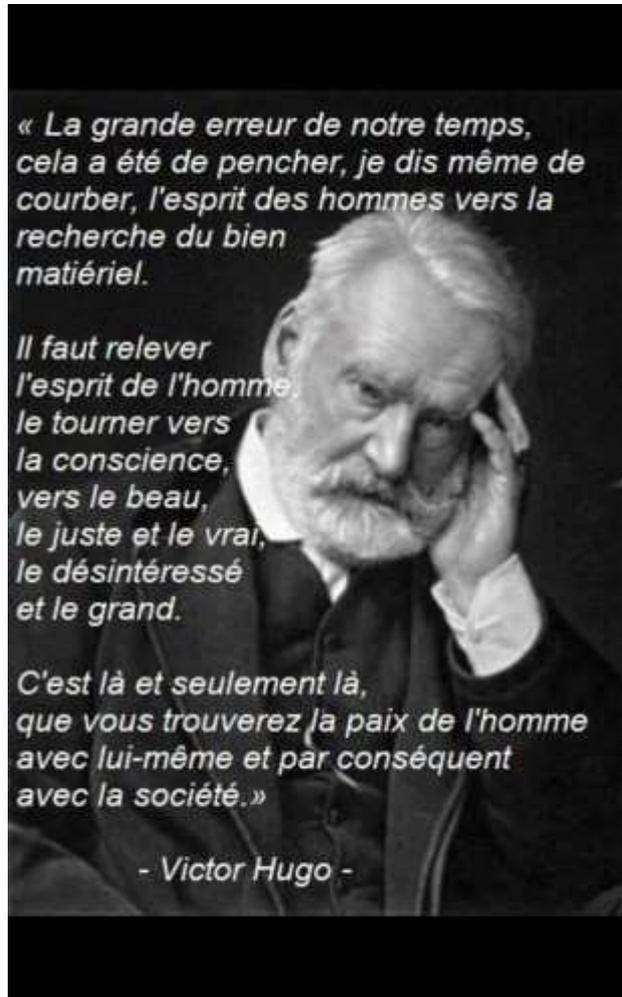
Les dynasties...

Aphorisme...

Ceci pour autoriser et provoquer d'autres pensées !

Aucune prétention...

Ne prétend pas tout dire...



Un très beau texte !

Exemplaire s'il en est...

Écrit de la main même d'un homme talentueux...

Un homme éduqué et nanti...

Mais bien paradoxalement, il connu la misère, pour avoir inhumé ses propres enfants ! La survivance après une telle épreuve, la pire qui soit selon moi, est telle que le fait d'en survivre ne peut évidemment que se faire au détriment de sa propre personnalité ! On ne peut voir le monde de la même manière, plus jamais... Il vécu donc une grande misère humaine mais pas matérielle... Exacerbant certainement une sensibilité "humanitaire"...

Cependant :

→ Il est toujours "aisé" d'écrire de beaux textes "nobles" auxquels du reste nous ne pouvons en toute conscience qui adhérer amplement, par exemple le fait de "relever l'esprit de l'homme"...

→ N'oublions pas le contexte historique et humain de cet écrit ! De la même manière lorsque nous étudions l'Égypte antique...

À cette époque :

- L'individu était dans l'opulence ou le nanti ne cherchait qu'à retenir ses biens...
- Ou alors dans la pure misère, le pauvre cherchant la survivance...

Un texte qui selon moi était bien avant-gardiste !

Un visionnaire d'une société de consommation encore dans l'œuf...

Immuable...

Éternelle...

Mais dans son ensemble les Hommes ont oublié, de la même manière que nous avons bien du mal à extraire des leçons de notre passé !

C'en est ainsi... !

De fait, l'Histoire à bien tendance à se réitérer... Ce qui du reste devrait décupler le désir de connaître notre passé !

Einstein ne disait-il pas :

**"Je crains le jour
où la technologie dominera l'humanité,
car
alors le monde aura une génération d'idiots !"**

La seule chose qui est pérenne dans le monde connu c'est bien le changement comme si tout était une histoire de mode... !

Alors tout est possible...

Par exemple à travers "la connaissance de soi" !

C'est la seule chose au monde qui apporte la paix véritable et l'amour à l'homme. C'est bien de cela que semble parler Victor Hugo... ! Paradoxalement au fait que c'est en se tournant vers les autres que l'Homme se grandit et fait la paix avec la société, pas en se regardant le nombril...

Alors, souvenez-vous de cet adage :

**"Il ne savait pas que s'était impossible,
alors
ils l'ont fait"**

