

Abou Simbel, le "miracle du soleil", phénomène avec une précision à couper le souffle,

en Égypte ancienne.

Comme chaque année ...

Aux mêmes périodes ...

Et ce depuis des millénaires ...

Depuis sa création par Le Grand Ramsès II ...

Abou Simbel le "miracle du soleil", phénomène qui se produit régulièrement, avec cette précision à couper le souffle, même encore aujourd'hui !



Temple révélé au public en 1813 par des gravures de l'explorateur suisse Jean Louis Burckhardt.

Il a fait l'objet d'un sauvetage spectaculaire,
à la fin des années 1960,
permettant de ne pas être englouti par les eaux du lac Nasser.

Source

Deux fois par an, le **22 février** et le **22 octobre**, le soleil s'aligne encore avec l'entrée du **temple égyptien d'Abou Simbel** et vient caresser le visage de Ramsès II, **tout au fond de l'édifice** : quel bel exploit quant à nos anciens !

Un phénomène qui fut redécouvert en 1873.

Ainsi ...

Près d'un siècle plus tard, en raison de la construction du barrage d'Assouan, le **temple** avait dû être déplacé, mais cela vous le savez certainement déjà j'imagine.

Aussi, lorsque le temple se trouvait plus bas ...

L'évènement devait avoir lieu les **21 février** et **21 octobre** : un décalage d'une journée !

Le spectacle reste cependant un rendez-vous exceptionnel auquel de nombreux touristes viennent assister en temps normal.

Ainsi :

Quand Ramsès II ressort de l'obscurité !

Comme cela la façade du site d'Abou Simbel vous accueille avec :

⇒ **Quatre Ramsès II colossaux se trouvant debout.**

- 67 années de règne divin,
- Mort entre 85 et 92 ans,
- Plutôt grand ^(1,75 mètre) pour cette époque je pense,
- **Roux visiblement.**
- ...

Nonobstant, je subodore qu'il devait énormément souffrir à la fin de sa vie et ce par exemple :

- De terribles maux dentaires,
- De spondylarthrite ankylosante,
- ...



Nous sommes ici le 22 février 2018.

A 200 km au sud d'Assouan.

Un temple dédié comme vous savez à Osiris et Isis, "ordonné"^(x) par Ramsès II, qui régna sur l'Égypte entre 1 279 et 1 213 B.C.E.

(STR AFP)

^(x) Ordonné car je suppose que ce ne fut pas le demi-nTr qui érigea lui-même cet œuvre majeur !

⇒ Nous pouvons aussi **observer deux représentations de Néfertari**, et visiblement de taille presque similaire.





Nous sommes au sein du petit temple d'Abou Simbel,
le mot "petit" a évidemment tout son importance ici.

Un spéos.

L'adulation vis-à-vis de Néfertari sous les traits d'Hathor.

@ nakonda61 / Dj Jou.

Le sanctuaire honorait donc :

"Néfertari par amour de laquelle se lève le Soleil".

La principale Grande Épouse Royale du pharaon Ramsès II, elle fut littéralement métamorphosée en Sothis.



Sirius

**Notre Grande Dame
s'apprêtait alors à jouer son rôle érotico-céleste
et ce
près de Ramsès II,
l'incarnation même de Râ.**

Adonc ...

Notre Grande Dame se confondit certainement avec Sothis, nTr de l'étoile Sirius, elle-même associée comme vous savez à **Hathor** et Isis.

Cet astre est visible à l'horizon avec Râ levant et ce lors du **Nouvel An égyptien** (18-20 juillet), juste avant le début de la fameuse crue annuelle.



Tout le monde connaît le grand temple d'Abou Simbel.

Érigé au cours des 5e et 10e années du règne de pharaon.

C'est le plus célèbre des sanctuaires édifés par Ramsès II (Le sanctuaire intérieur = naos)

Et "probablement",

l'un des plus connus de tous les temples pharaoniques.

Source

Nous voici aujourd'hui avec ce marqueur temporel :

- Particulièrement puissant,
- Une occasion, parmi tant d'autres d'ailleurs, d'élaborer certaines célébrations ainsi que moult festivités,
- ...

Voici donc le "Miracle" de Râ

à Abou Simbel !

Nous sommes bien en ce 22 février,
les rayons de Râ
traversent la sombre chambre du
Grand Temple de Ramsès II
illuminant la statue du pharaon.

Avec cette illumination, celle de la statue de Ramsès II.

Autant dire que nous sommes en plein éclat, celui du divin bien évidemment.

Et ce au cœur même du grand temple d'Abou Simbel, et cela semble bien avoir été, comme vous savez, intégrée par les architectes dès la conception du prestigieux édifice : impressionnant quand même !

[Plan de cette thématique ...](#)

→ Aussi, nous nous trouvons au sein de ce majestueux site, au sud de Kemet, à Abou Simbel.

→ Ainsi, les rayons de Râ pénétraient le naos.

→ Avez-vous entendu parler du "Grand Amour" ?

→ Une commémoration en quelque sorte ...

→ Nous voici donc au sein du légendaire rocher de Meha ...

- La fête de Râ d'Abou Simbel, avec les hymnes solaires dédiés au netjer.
- La dimension solaire de la divinité Amon-Râ avec ...
- Quand Râ illuminait, nous étions alors le 21 octobre 2020 ...
- Filmographie ...

**"Quand le soleil surgit au sommet des collines orientales,
le premier rayon frappe horizontalement la porte d'entrée,
perce les ténèbres intérieures comme une flèche,
parvient au sanctuaire
et
tombe telle une flamme échappée du ciel,
sur l'autel,
au pied des dieux".**

"La marraine de l'égyptologie" : "A Thousand Miles Up the Nile, George Routledge and Sons, Londres, 1891."

Amélia EDWARDS.



[Source](#)

[Aussi, nous nous trouvons au sein de ce majestueux site, au sud de Kemet, à Abou Simbel.](#)

[Revenir en haut de l'article ...](#)

[Plan de cette thématique ...](#)

Ainsi, nous sommes bien au sein d'un événementiel qui se produit deux fois par an, et même quelques millénaires plus-tard :

- Le **22 octobre**,
- Et le **22 février**.

Nous sommes à l'aube.

Et la statue du pharaon Ramsès II s'illumine.

Nous sommes bien là avec le légendaire nTr Râ, pour le plus grand bonheur des visiteurs d'aujourd'hui, comme ceux d'hier je pense : pharaon montre ainsi sa féérique puissance.

Adonc revenons au sein de notre Égypte ancienne.

Ce devait être, pour certains en tout cas, un **des moments uniques de l'année, une véritable magie semblait alors s'opérer !**

Tous ceci n'expliquerait-il pas la présence de festivités afin d'**éloigner les ténèbres**, comme la faim par exemple et ce pour, peut-être, se rapprocher de cette chaleur, celle de Râ ?

- Que ne ferait-on pas pour quelques rayons de plus ?
- Quel que soit les époques.
- Quel que soit la civilisation.
- Quel que soit le lieu géographique sur notre belle planète.
- ...

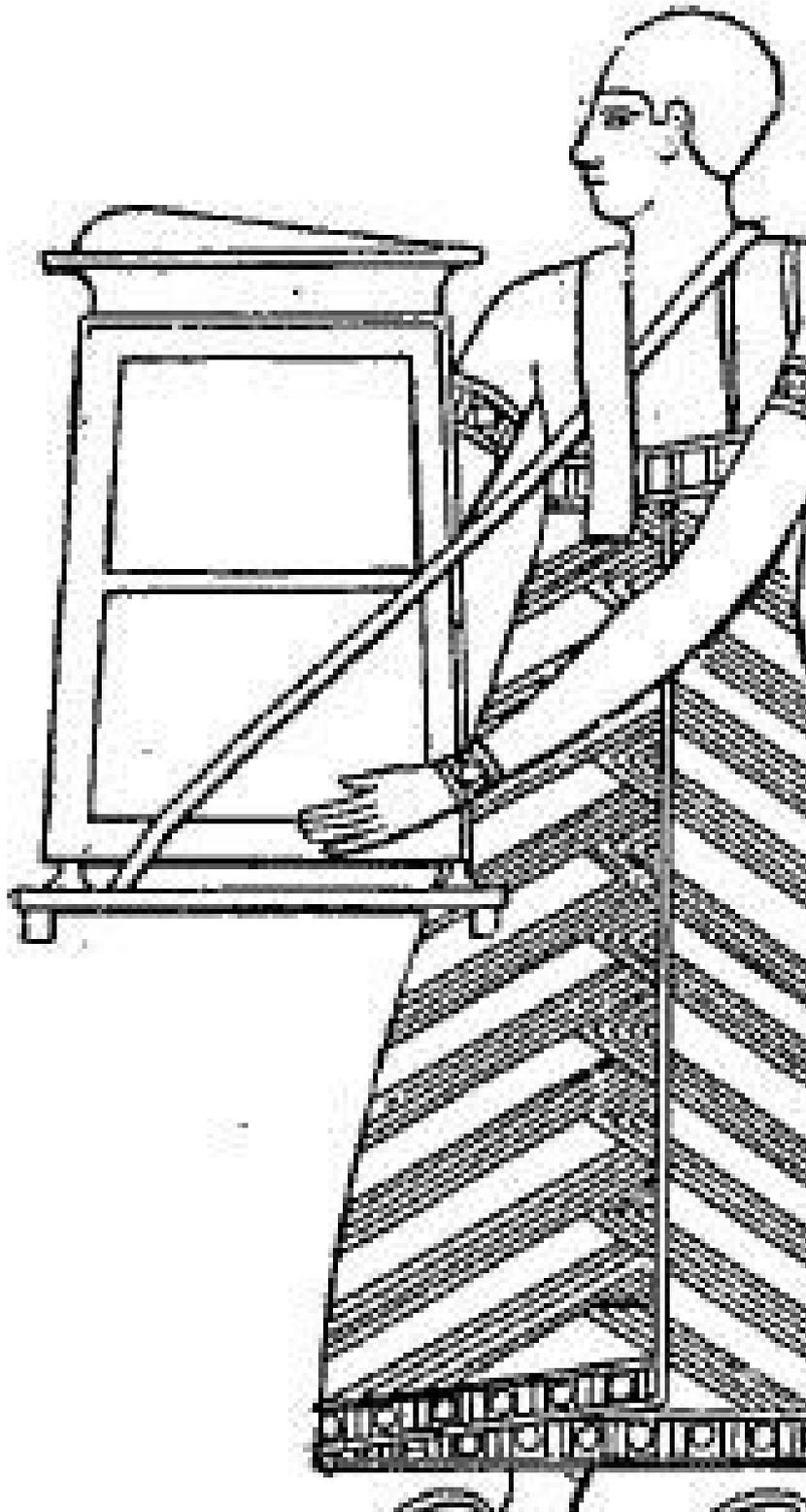
[Ainsi, les rayons de Râ pénétraient le naos ...](#)

**" Dans l'Égypte ancienne,
le naos
était un édicule de pierre ou de bois
placé dans le sanctuaire d'un temple
et
destiné à recevoir la statue de la
divinité.**

Dans l'architecture du temple égyptien,

**le naos est sa partie essentielle,
le saint des saints,
véritable temple en réduction.**

**Seul Pharaon, roi-prêtre,
a la possibilité d'ouvrir ou de
fermer les portes du naos,
équivalentes aux portes du ciel.
Les prêtres qui agissent en son nom
ne sont que des substituts de la
personne royale.**

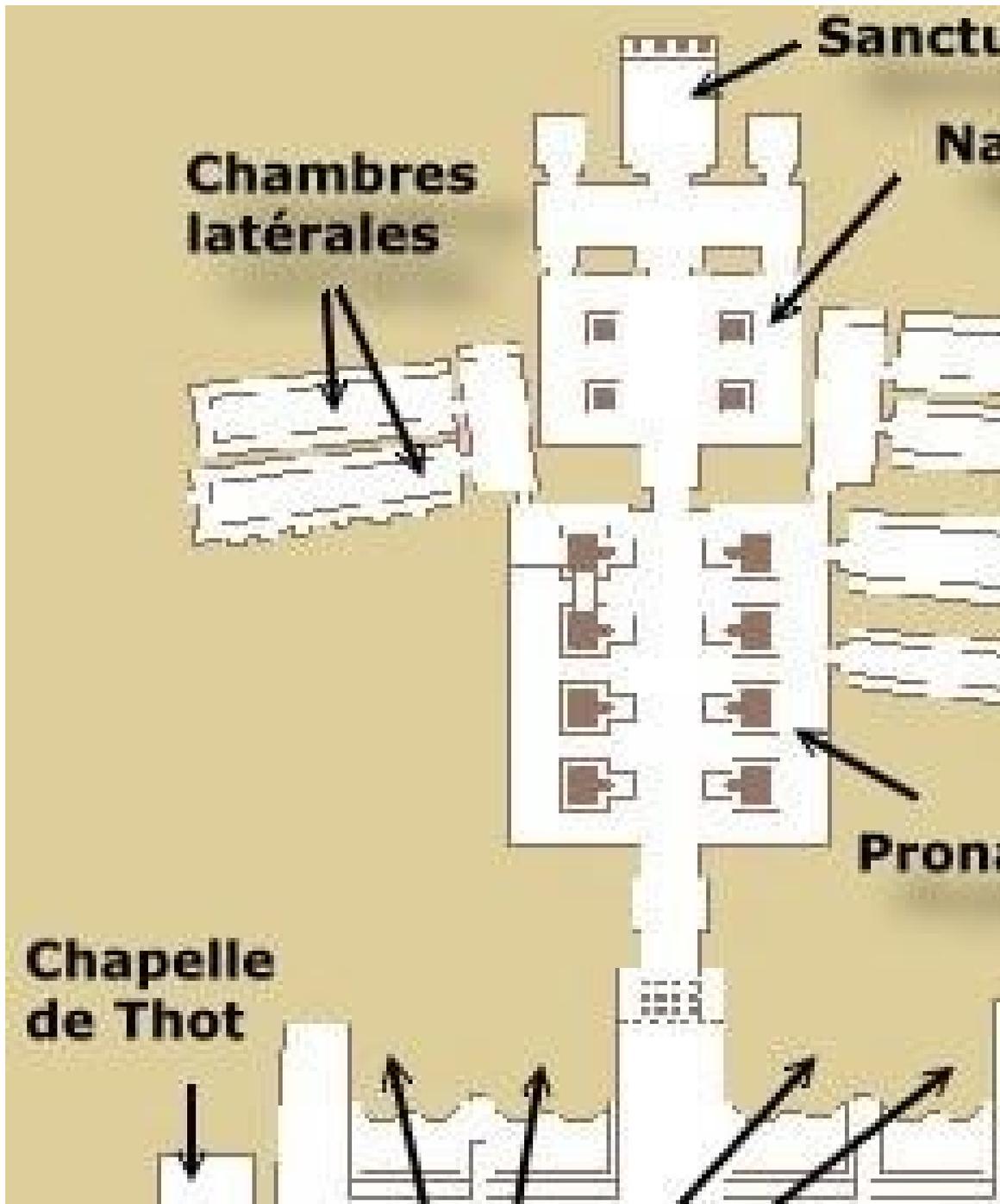


Source / Lien

Peu de naos, parmi ceux qui nous sont parvenus,
sont antérieurs à la XXVI^e dynastie.

**Le plus beau d'entre eux,
encore en place,
est sans doute celui du temple d'Horus, à Edfou.**

Ramsès II apparaît ainsi comme un dirigeant pieux. Il rendait ainsi un culte aux grands nTr de Kemet. Aussi ...
Par un étonnant dédoublement, **il fut lui-même divinisé.**



Source

La "grande épouse royale" **Néfertari** a eu un immense privilège, celui d'apparaître et ce au moins à deux reprises.

Nonobstant ...

Force est de constater que malgré cela, le haut de sa couronne ne dépasse pas le genou de son époux ! Il en va de même d'ailleurs quant à la reine mère **Touy** (Mère de Ramsès II, elle figure elle également par deux fois).

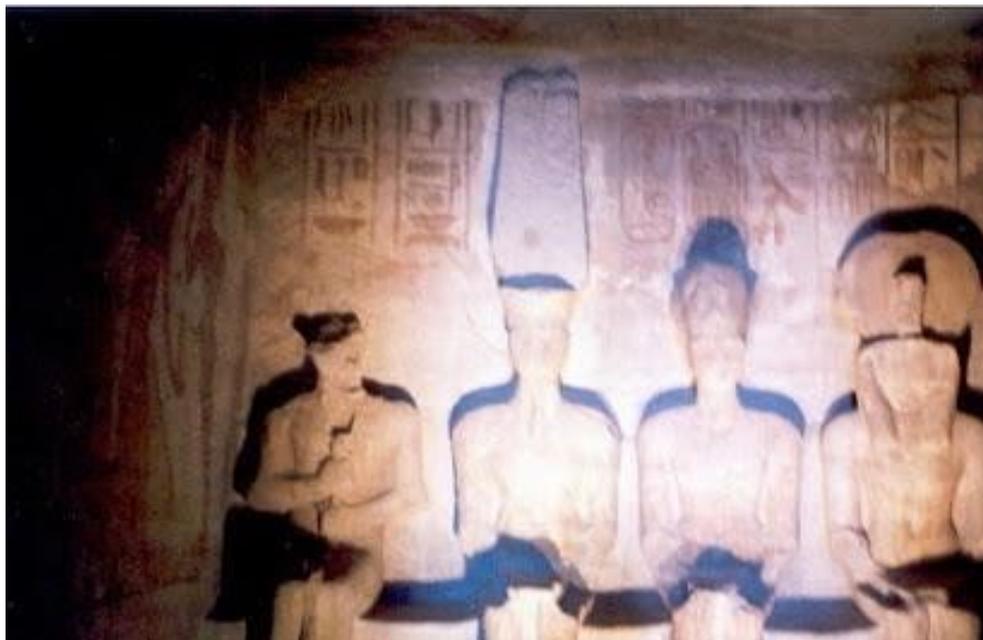


Nous pouvons aussi y observer six princesses et deux princes.

Ainsi vit-on aussi l'héritier du trône d'Horus Amonherkhépeshef.

A travers la famille royale, c'est la puissance procréatrice du souverain qui est affichée et mise à l'honneur.

[Source](#)



Râ atteignant le saint sanctuaire en éclairant le visage du grand Pharaon.

© [Sylvie Barbaroux](#)

Nous sommes maintenant au sein du festival bisannuel de Râ.

En un lieu dès plus magique : **Abou Simbel** bien évidemment.

Il représente normalement, l'un des points culminants de la saison touristique à Assouan.

Ainsi ...

Les temples ont été creusés dans la montagne au 18e siècle B.C.E. Ils furent découverts dans les années 1 800, enterrés, conservés, ..., bien sûr par le sable et ce pendant environ 2 000 ans.

Ce monument fut comme **un mémorial pour Ramsès II** ainsi que pour son épouse, **la reine Néfertari**.



**Nous pénétrons maintenant dans la pièce la plus sainte,
celle du sanctuaire à proprement parler.**

Le mur du fond est aménagé avec une banquette.

Nous pouvons découvrir quatre statues de divinités, ils sont d'ailleurs assis.

Ainsi, de gauche à droite :

Ptah, Amon, Ramsès déifié

(Le pharaon trône ainsi parmi les plus grandes déités du royaume.)

et

Râ-Horakhty.

Râ qui se levait à l'horizon.

[Source](#)

[Avez-vous entendu parler du "Grand Amour" ?](#)

[Revenir en haut de l'article ...](#)

[Plan de cette thématique ...](#)

Celui entre autres :

- De **Ramsès II**,
- Ainsi que de sa belle reine **Néfertari**.

Nous aimons tous ce genre d'histoire, celle contenant un contexte affectif, voire même d'aventure amoureuse, d'amativité, de passion.

Comme avec cette relation ...

Celle de cette légendaire reine ...

Nous pensons à **Néfertari** bien évidemment. Elle est parfaitement figurée, en très bonne place du reste, et ce sur les temples et monuments relatifs à **Ramsès II**. Rappelons-nous des poèmes d'amours inscrits sur les murs de sa propre chambre funéraire : ceci semble bien inhabituel.

Et comme vous savez ...

La succession royale égyptienne était liée à la **lignée féminine**. Ainsi un nouveau **pharaon** devait gagner le trône grâce à ses **relations féminines**, conjointes, ... C'est ainsi que nous voyons des situations qui n'auraient normalement pas eu lieu d'être, en tout état de cause, au sein de notre propre culture, à savoir pharaon épousant leurs propres sœurs, et même leurs propres filles, ...

Une commémoration en quelque sorte ...



Abu Simbel Temple.

Cérémonie relative à sa prétendue "victoire" au cours de sa première véritable bataille, à savoir Qadesh / Kadech, 1 274 B.C.E et ce contre les anatoliens : ils formèrent alors l'Empire Hittite (Les actuelles contrées comme la Turquie, la Syrie, le Liban, ...).

Ainsi ...

En 1968 ...

Les temples furent déplacés par crainte d'inondation, celle provoquée par le barrage moderne d'Assouan, vers une colline artificielle afin d'être élevés au-dessus de l'eau. Ce déménagement a été supervisé par l'Unesco, avec notamment cette "Grande Pharaonne des temps modernes", la légendaire **Christiane Desroches-Noblecourt**.

**"Il n'est donc pas impossible de penser que,
deux fois l'an,
le soleil devait revenir donner à l'image du roi**

- en tant que souverain sur terre -

**coiffé du khépéresh du règne,
la nécessaire illumination divine
également reçue par les images
d'Amon et d'Horakhty
avec lesquels il se confondait.**

**En un mot,
l'énergie était rechargée par deux fois
au cours de l'année,
ce qui contribuait
à sublimer encore l'essence de Pharaon
et
à commenter le mécanisme de sa divinisation."**

Christiane Desroches-Noblecourt

"Le secret des temples de la Nubie"

Paris, éditions Stock / Pernoud, 1999 et ce en page 204.

[Nous voici donc au sein du légendaire rocher de Meha ...](#)

Érigé dans la montagne ...

Dans le rocher de Meha ...

Voici donc le domaine d'un des Horus de Nubie, Ramsès II y fit creuser un spéos. A l'image même de son personnage, ce temple rupestre chante de son vivant sa propre légende, un **sanctuaire qui pourrait être considéré comme une sorte de grotte artificielle.**

Adonc ...

Le plus célèbre des temples de Kemet fut révélé au public des temps modernes en 1813, et ce à travers des gravures quant à l'explorateur suisse Jean Louis Burckhardt.

Les deux temples d'Abou Simbel furent :

- Taillés dans la roche, sur une colline qui surplombait le **Nil** : nous sommes bien en Haute-Égypte, à 200 km au sud d'Assouan.
- Dédiés à deux **netjerou(t)** à savoir Osiris et Isis,
- Il fut bien construit par la volonté de l'un des plus célèbres pharaons, du moins de nos jours, par Ramsès II (Entre 1 279 et 1 213 B.C.E),
- ...

Nous sommes bien au sein du domaine d'un des Horus de **Nubie**.

Nonobstant ...

La "déité d'importance" ici fut bien **Ramsès II**, à travers ce sublime spéos : et il fut bien déifié de son vivant !

Alors en y pénétrant ...

Nous pouvons voir cette salle hypostyle avec ses huit piliers osiriaques aux parois couvertes de scènes guerrières.

Des "iconographies" le montrent du reste :

- Prêt à tuer un chef libyen,
- Matant une citadelle asiatique,
- Terrassant même des rebelles **Koush**,
- ...

Pharaon met également en avant sa propre descendance à travers ses fils aux combats près de lui, affirmant ainsi leur digne origine royale.

Ainsi :

- **Les statues de l'avant-cour** représentent les princes et princesses royaux, les **Grandes Épouses** comme **la Dame Touy**, mère souveraine légendaire.
- ...
- La façade est sculptée à même la montagne, érigée avec quatre colosses, représentant bien évidemment pharaon qui devait probablement en imposer vis-à-vis des "probables" envahisseurs venus de **Koush**.

Un sourire figé ...

Un visage avenant ...

Nonobstant, son visage est bien marqué quant à une détermination implacable.

- Pas de "réelles" déités ici ...

Cependant ...

Ramsès II fit bien des offrandes à la netjeret **Mâat** : voyez d'ailleurs son fameux cartouche en tant que **Ouser-Mâat-Rê**.

- Pas de "réelles" déités ici ...

Cependant notre pharaon est bien davantage qu'un simple mortel ! Et ce si nous nous référons, par exemple, à cette niche aménagée au-dessus de la porte du temple, **une statue de Râ-Horakhty**, une

déité parfaitement solaire. Il tient dans ses mains les hiéroglyphes composant la nomenclature du couronnement de Ramsès II.

Peut-être est-ce un rébus soulignant l'assimilation entre le pharaon et l'astre du jour ?



[Source](#)

Ainsi ...

Les rayons de Râ traversent la sombre chambre du Grand Temple de Ramsès II et illumine la statue du pharaon, et ce deux fois chaque année, les [22 février](#) et [22 octobre](#).

Certains historiens pensent même que l'alignement solaire du temple devait marquer la naissance et le couronnement de l'ancien roi.



[Source](#)

[La fête de Râ d'Abou Simbel, avec les hymnes solaires dédiés au netjer.](#)

Un lieu qui constitue l'un des joyaux de l'ancienne **Nubie**, dont les frontières s'étendaient le long du **Nil**, partageant son territoire entre l'Égypte et le Soudan actuels.



Aussi le **22 février**, **Ramsès II est illuminé**. Symboliquement, il fut / est bien réinvesti de l'éclat du divin !

A l'aube ...

Deux des statues divines trônant sur leur banquette de pierre au sein du légendaire sanctuaire, deviennent successivement illuminées :

- Le nTr **Amon** en premier lieu,
- Puis celle de **Ramsès II**.
- Seule Ptah, reste dans l'ombre.

Quant à notre fameux **22 octobre** ...

L'éclairage semble bien différent.

- **Râ-Horakhty** est tout d'abord illuminé en premier,
- Puis **Ramsès II**. Ainsi, nous constatons que cette fois-ci s'est bien le nTr Râ qui transmet son rayonnement à Ramsès II : la régénération de pharaon.



Sculptés dans la masse siègent de gauche à droite :

Ptah,
Amon-Râ,
Ramsès II (En égalité aux trois déités majeures.)
 et bien sûr
Horakhty.



La dimension solaire de la divinité Amon-Râ avec ...

- Le lever de Râ,
- L'endroit où les rayons furent visibles,
- Le naos, ce saint des saints, est bien celui du **netjer** Amon-Râ : **d'ordinaire il se retrouve plongé dans le noir, mais, en ces deux jours précis, il s'éclaire**, comme programmé par le divin Râ.
- Un point visible des rayons de Râ au sein de Kemet,
- Le milieu divin quant au "ciel",
- Et celui terrestre : des Hommes.
- ...

Inimaginable cette ingéniosité de l'Amour.

Eblouissante cette luminescence ...

Astronomique ce temple et sa spiritualité se déclinant encore quelques millénaires après la disparition de pharaon.

...



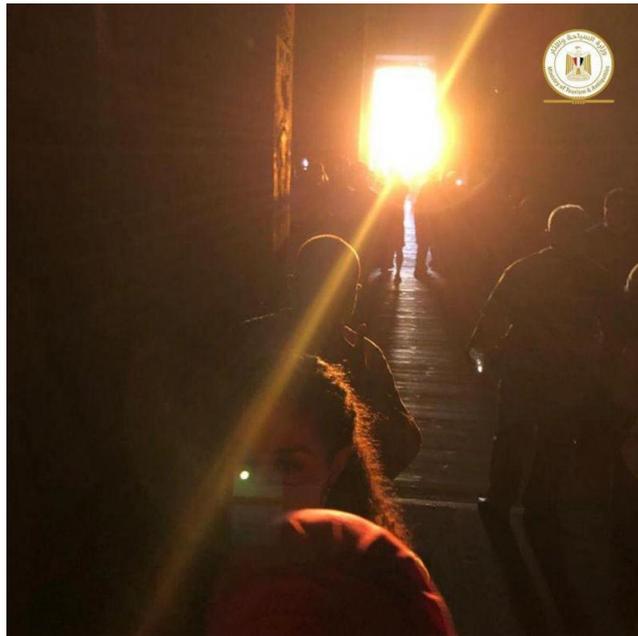
**Râ "joue" alors entre les pierres, les colonnes et les statues
du temple de Karnak à Louxor.**

Un événement solaire impressionnant.

[Source](#)



This Is Wonderful Egypt ...



Ministry of Tourism and Antiquities / 2020.
وزارة السياحة والآثار



A unique phenomenon

At dawn today, Visitors observed the biannual sun alignment at Ramses II Temple in Abu Simbel of the Temple of King Ramses II, while also applying the standard health safety measures in archaeological sites and museums.

Ministry of Tourism and Antiquities /2020.



Ministry of Tourism and Antiquities / 2020.

وزارة السياحة والآثار



<https://see.news/sun-illuminates-ramses-ii-face-in-aswan-for-20/>

Quand Râ illuminait, nous étions alors le 21 octobre 2020 ...

Le soleil est rentré **le 21 octobre** dans le **Grand Musée** afin d'illuminer la figure colossale de RAMSES II se trouvant à l'entrée !



Mercedes Fortuny à EGIPTOPASION



Mercedes Fortuny à EGIPTOPASION

Une année d'études astronomiques et de calculs d'ingénierie précis ont été nécessaires pour réussir à faire en sorte que le visage de la statue du Pharaon Ramses II, située dans le hall du musée, s'illumine deux fois par an, **le 21 octobre** et le 21 février, comme c'était le cas au temple d'Abu Simbel avant d'être transféré.

Ainsi, vous pourrez voir :

**Le soleil éclaire Ramsès les 21 février et octobre
au Grand Musée égyptien**

et

les 22 jours à Abu Simbel.



Ramses II with his wife Nefertari and Hathor.

13th century BC engraving in the Temple of Nefertari at Abu Simbel.

Abu Simbel Temple.

Filmographie ...



Alors :

Il est bien temps de prendre soin de vous !
 Puissiez-vous avoir
 la longue vie
 du héron-bénoû !



Fils de Râ, seigneur des Deux Terres, Aimé, doué de vie, comme Râ, à jamais.