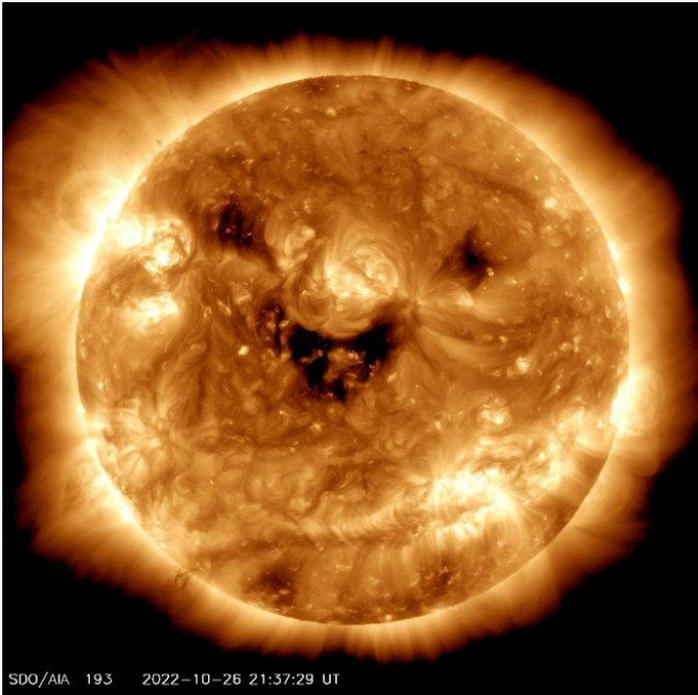


Le "Grand FESTIVAL", le "miracle du soleil" avec "Néfertari par amour de laquelle il se lève" en Égypte ancienne.



Nous sommes en ce jour du 22 octobre 2023.

Rê, Ré, Râ ...

Le grand démiurge d'Héliopolis ...

"Le nTr soleil".



ânh, un symbole ancré dans l'Histoire de Kemet.

"Vivre" ...

"La vie éternelle" ...

"Clé de vie" ...

Le "souffle de vie" ...

Nos anciens concevaient la vie "ânh" comme un chemin sur lequel il devait avancer, "**donner du chemin au pied**" ...

<https://www.aime-jeanclaude-free.com/>

**Dans les temps anciens,
cela devait se passer les 21 octobre
et
le 21 février,
Mais voilà il en est différemment de
nos jours !**

Voici donc le grand festival celui du soleil d'Abou Simbel.

*Merci à Mena Osiris ,
il semble avoir apprécié cette "désignation",
je lui suis très reconnaissant de s'être exprimé !*

Comme chaque année qui nous est données par les divinités ...

- Depuis cette création, celle du Grand Ramsès II,
- Et ce aux mêmes périodes,
- Durant des millénaires,
- ...

Abou Simbel est le "miracle du soleil" !

C'est bien un phénomène qui se produit régulièrement, avec une précision à couper le souffle, et ce même encore aujourd'hui !

Nos anciens ...

Ils ont construit leurs temples avec un soin extrême !

A tel point qu'ils ont même pris soin de mesurer avec précision les angles ; avec leurs instruments d'alors, ce qui a permis d'ailleurs, il faut bien le souligner, une ventilation idéale des temples !

Les anciens temples égyptiens ont été construits avec des événements centraux.

Ils fournissaient ainsi deux pressions différentes de flux d'air :

- Entre les zones étroites,
- Et celles plus larges.

Cette méthode ingénieuse a préservé l'atmosphère originale et la qualité de l'air ...



**Temple révélé au public en 1813
par des gravures de l'explorateur suisse Jean Louis Burckhardt.**

Il a fait l'objet d'un sauvetage spectaculaire,
à la fin des années 1960,
permettant de ne pas être englouti par les eaux du lac Nasser.

[Source](#)

Ainsi deux fois par an ...

Le 22 février ...

Et le 22 octobre comme aujourd'hui ...

Le soleil s'aligne avec l'entrée du temple égyptien d'Abou Simbel et vient caresser le visage de Ramsès II, tout au fond de l'édifice : quel bel exploit quant à nos anciens !

Un phénomène qui fut redécouvert visiblement en 1873 !

Ainsi,
Près d'un siècle plus tard,

En raison de la construction du barrage d'Assouan,
Le **temple** a dû être déplacé ; mais cela, vous le savez !

Lorsque le temple se trouvait à sa localisation originelle, il se trouvait bien plus bas
qu'actuellement !

De fait ...

Pour nos anciens égyptiens ...

L'évènement devait avoir lieu les **21 février** et **21 octobre** : un décalage d'une journée ! Le spectacle reste cependant exactement le même, un rendez-vous exceptionnel auquel de nombreux touristes viennent assister avec émoi devant tant d'ingéniosité.

Ainsi :

Quand Ramsès II ressort de l'obscurité !

Adonc ...

La façade du site d'Abou Simbel vous accueille avec :

⇒ **Quatre Ramsès II colossaux ... en position assis.**

- 67 années de règne divin,
- Mort entre 85 et 92 ans,
- Plutôt grand, pour cette époque je pense, 1.75 mètre,
- **Roux visiblement.**
- ...



Nous sommes, ici, le 22 février 2018.

A 200 km au sud d'Assouan.

Un temple dédié comme vous savez à Osiris et Isis, "ordonné" ^(x) par Ramsès II, qui régna sur Kemet entre 1 279 et 1 213 B.C.E.

(STR AFP)

^(x) Ordonné ...

Je suppose bien logiquement que ce ne fut pas le demi-nTr qui érigea lui-même cette œuvre majeur !

En aparté, nous savons bien que pharaon vécu fort longtemps, avec sans aucuns doutes les vicissitudes de la vie associées, aussi je subodore qu'il devait énormément souffrir les dernières années de sa vie, de son règne :

- De terribles maux dentaires,
- ...
- De spondylarthrite ankylosante,
- ...

⇒ Nous pouvons aussi **observer deux représentations de Néfertari**, et visiblement de taille presque similaire !



**Nous sommes au sein du petit temple d'Abou Simbel comme vous savez,
le mot "petit" a évidemment tout son importance ici !**

Un spéos.

L'adulation vis-à-vis de Néfertari sous les traits d'Hathor.

@ nakonda61 / Dj Jou.

Ce sanctuaire honorait bien la Grande :

"Néfertari par amour de laquelle se lève le Soleil".

La principale Grande Épouse Royale du **légendaire pharaon Ramsès II ...**
Métamorphosée en Sothis ...



Sirius

**Notre Grande Dame
s'apprêtait alors à jouer son rôle érotico-céleste
et ce
près de Ramsès II,
l'incarnation même de Râ.**

Adonc ...

Notre **Grande Dame** se confondit probablement avec **Sothis** ; nTr de l'étoile Sirius, elle-même associée comme vous savez à **Hathor** et **Isis**.

Cet astre est visible à l'horizon avec Râ levant et ce lors du **Nouvel An égyptien** (18-20 juillet), juste avant le début de la fameuse crue annuelle.



Tout le monde connaît le grand temple d'Abou Simbel.

Érigé au cours des 5e et 10e années du règne de pharaon.

C'est le plus célèbre des sanctuaires édifiés par Ramsès II (Le sanctuaire intérieur = naos)

Et "probablement", l'un des plus connus de tous les temples pharaoniques.

Source

*Nous voici aujourd'hui avec ce **marqueur temporel** :*

- Particulièrement puissant,
- Une occasion, parmi tant d'autres d'ailleurs, d'élaborer certaines célébrations, moult **festivités**,
- ...

**Voici donc le "Miracle"
de Râ
à Abou Simbel !
Nous sommes bien en ce
22 Octobre,
les rayons de Râ
traversent la sombre chambre du Grand Temple de
Ramsès II
illuminant la statue du pharaon.**

Avec cette illumination, celle de la statue de **Ramsès II** ...

Autant dire que nous sommes en plein éclat, celui du divin bien évidemment !

Et ce au cœur même du grand temple d'Abou Simbel, et cela semble bien avoir été, comme vous savez, **intégrée par les architectes dès la conception du prestigieux édifice** : impressionnant quand même !

[Plan de cette thématique ...](#)

- Aussi, nous nous trouvons au sein de ce majestueux site, au sud de Kemet, à Abou Simbel.
- Ainsi, les rayons de Râ pénétraient le naos.
- Avez-vous entendu parler du "Grand Amour" ?
- Une commémoration en quelque sorte ...
- Nous voici donc au sein du légendaire rocher de Meha ...
- [La fête de Râ d'Abou Simbel](#), avec les hymnes solaires dédiés au netjer.
- La dimension solaire de la divinité Amon-Râ avec ...
- Quand Râ illuminait, nous étions alors le 21 octobre 2020 ...
- Filmographie ...

**"Quand le soleil surgit au
sommet des collines
orientales,
le premier rayon frappe
horizontalement la porte
d'entrée,
perce les ténèbres
intérieures comme une
flèche,
parvient au sanctuaire
et
tombe telle une flamme**

échappée du ciel, sur l'autel, au pied des dieux".

*"La marraine de l'égyptologie" : "A Thousand Miles Up the Nile, George Routledge and Sons, Londres, 1891."
Amélia EDWARDS.*



[Source](#)

[Aussi, nous nous trouvons au sein de ce majestueux site, au sud de Kemet, Abou Simbel.](#)

Nous sommes bien au sein d'un événementiel qui se produit deux fois par an, et même, quelques millénaires plus-tard :

- Le **22 octobre**,
- Et le **22 février**.

A l'aube ...

La statue du pharaon Ramsès II s'illumine.

Nous sommes bien là avec le légendaire nTr Râ ...

Pour le plus grand bonheur des visiteurs d'aujourd'hui, comme ceux d'hier je pense : **pharaon**

montre sa féérique puissance !

Adonc ...

Revenons au sein de notre Égypte ancienne ...

Ce devait être, pour certains en tout cas, un **des moments uniques de l'année car une véritable magie semblait alors s'opérer !**

Tous ceci n'expliquerait-il pas la présence de festivités ?

Et ce afin d'**éloigner les ténèbres**, comme la faim par exemple et ce pour, peut-être, se rapprocher de cette chaleur, celle de Râ bien évidemment !

- Que ne ferait-on pas pour quelques rayons de plus ?
- Quel que soit les époques.
- Quel que soit la civilisation.
- Quel que soit le lieu géographique sur notre belle planète.
- ...

[Ainsi ... Les rayons de Râ pénétraient le naos ...](#)

**Dans l'Égypte ancienne,
le naos**

**était un édicule de pierre ou de bois
placé dans le sanctuaire d'un temple
et**

**destiné à recevoir la statue de la
divinité.**

**Dans l'architecture du temple
égyptien,
le naos est sa partie essentielle,**

le saint des saints,
véritable temple en réduction.
Seul Pharaon, roi-prêtre,
a la possibilité d'ouvrir ou de
fermer les portes du naos,
équivalentes aux portes du ciel.
Les prêtres qui agissent en son nom
ne sont que des substituts de la
personne royale.

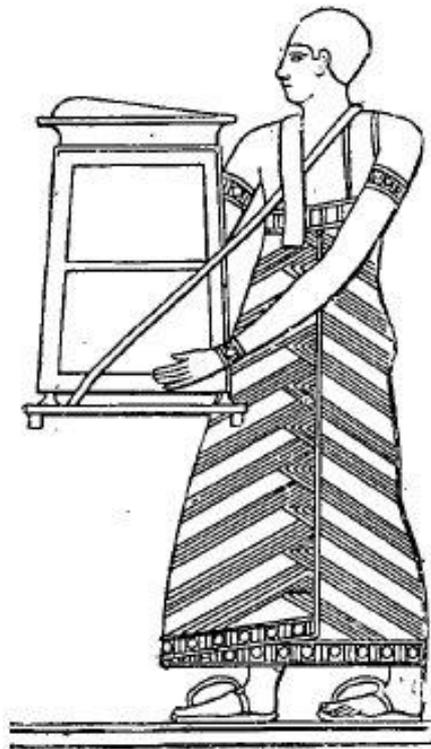


Fig. 436. — Prêtre portant le naos.
(Sculpture du temple de Denderah.)

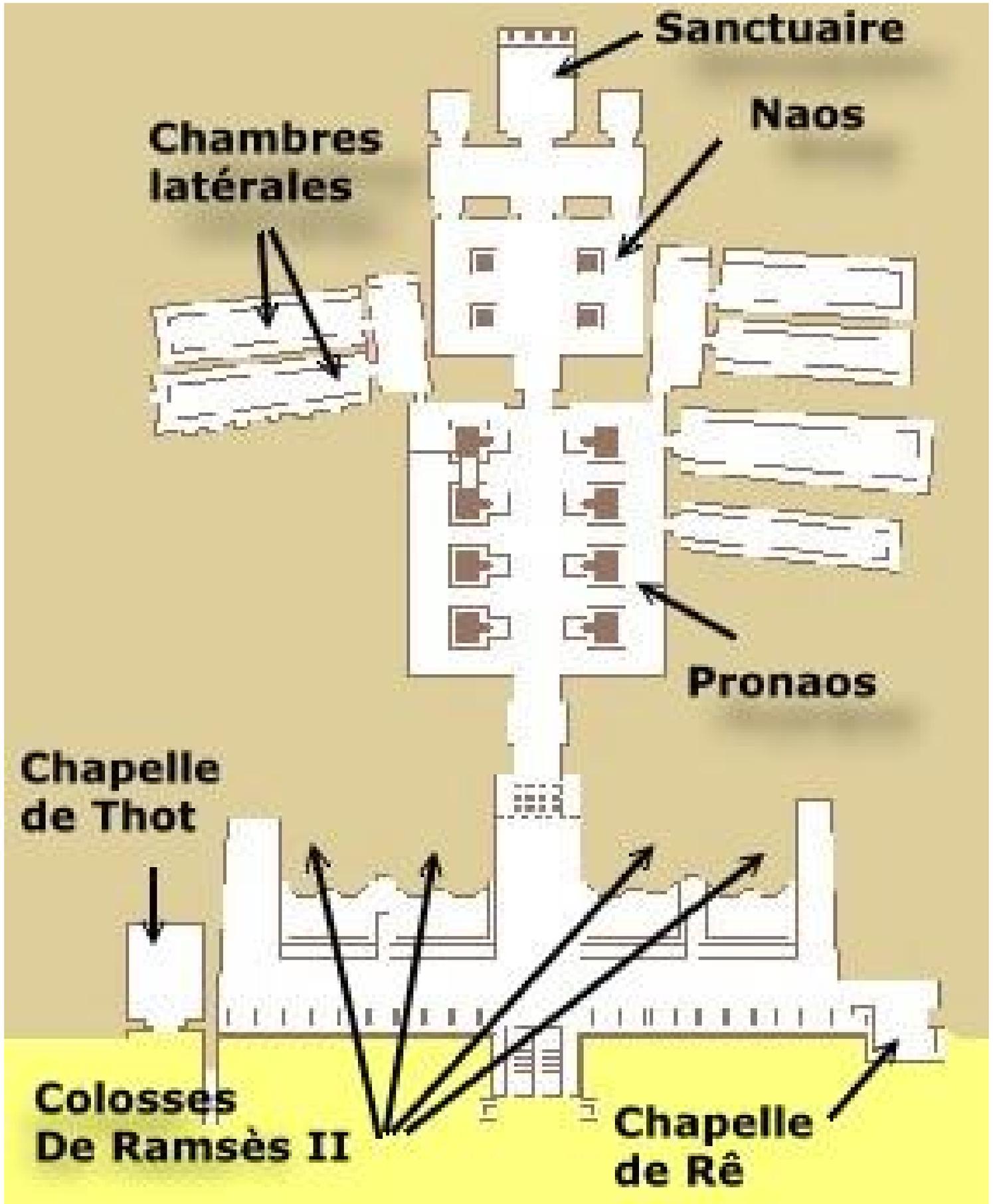
Source / Lien

Peu de naos,
parmi ceux qui nous sont
parvenus,
sont antérieurs à la XXVI^e
dynastie.
Le plus beau d'entre eux,
encore en place,
est sans doute celui du
temple d'Horus, à Edfou.

Ramsès II apparaît ainsi comme un dirigeant pieux ; rendant ainsi un culte aux grandes divinités de Kemet.

Aussi ...

Par un étonnant dédoublement, **il fut lui-même divinisé !**



Source

La "Grande Epouse Royale" ...

NEFERTARI ...

Elle a eu un immense privilège, celui d'apparaître et ce au moins à deux reprises.

Nonobstant :

- Force est de constater que malgré cela, le haut de sa couronne ne dépasse même pas le genou de son propre époux !
- Il en va de même d'ailleurs quant à la reine mère Touy (Mère de Ramsès II, elle figure elle également par deux fois).



Nous pouvons aussi y observer

six princesses

et

deux princes.

Ainsi, vit on aussi l'héritier du trône d'Horus Amonherkhéshéf.

**A travers la famille royale,
c'est la puissance procréatrice du souverain qui est affichée**

et

mise à l'honneur.

Source



Râ atteignant le saint sanctuaire en éclairant le visage du grand Pharaon.

© Sylvie Barbaroux.

Nous sommes maintenant au sein du festival bisannuel de Râ.

En ce lieu dès plus magique ...

Abou Simbel bien évidemment !

Il représente normalement, l'un des points culminants de la saison touristique à Assouan.

Ainsi ...

Les temples ont été creusés dans la montagne au 18^e siècle B.C.E. Ils furent découverts dans les années 1 800, enterrés, conservés, ..., par le sable et ce pendant environ 2 000 ans.

Ce monument fut comme un mémorial **pour Ramsès II** ainsi que pour son épouse tant aimée visiblement, **la reine Néfertari.**



**Nous pénétrons maintenant dans la pièce la plus sainte,
celle du sanctuaire à proprement parler.**

Le mur du fond est aménagé avec une banquette.

Nous pouvons découvrir quatre statues de divinités ; ils sont d'ailleurs assis.

Ainsi, de gauche à droite :

**Ptah,
Amon,
Ramsès déifié**

(Le pharaon trône ainsi parmi les plus grandes déités du royaume.)

et

Râ-Horakhty.

Râ qui se levait à l'horizon.

Source

Avez-vous entendu parler du "Grand Amour", l'avez-vous vécu du reste ?

Bien évidemment ...

Il ne s'agit pas de l'auteur, même si au demeurant, j'ai pu vivre une telle expérience, plus que mémorable, irrémédiablement ancrée au sein de mon être ... !

Nous sommes bien entre autres avec :

- **Ramsès II,**
- Ainsi que de sa belle reine **NEFERTARI.**

Nous aimons tous ce genre d'histoire :

- Nous sommes même tous et toutes probablement à cette recherche solaire !
- Celle contenant ce contexte affectif, voire même d'aventure, d'amativité, de passion, ...

Comme avec cette relation ...

Celle de la légendaire reine ...

Nous pensons bien évidemment à **Nefertari** !

Du reste ...

Elle est parfaitement figurée, et ce en très bonne place, sur les temples et monuments relatifs à **Ramsès II**. De plus, rappelons-nous des poèmes d'amours inscrits sur les murs de sa propre chambre funéraire ; ceci me semble bien inhabituel.

Et comme vous savez ...

La succession royale égyptienne était liée à la **lignée féminine** !

Ainsi ...

Un nouveau **pharaon** devait gagner le trône grâce à ses **relations féminines royales, conjointes royales**, ...

C'est ainsi que nous voyons des situations qui n'auraient normalement pas eu lieu d'être de nos jours en tout état de cause, au sein de notre propre culture, à savoir pharaon épousant leurs propres sœurs, et même leurs propres filles.

Une commémoration en quelque sorte ...



Abu Simbel Temple.

Cérémonie relative à sa prétendue "victoire" au cours de sa première véritable bataille, à savoir Qadesh / Kadech, 1 274 B.C.E et ce contre les anatoliens : ils formèrent alors l'Empire Hittite ^(Les actuelles contrées comme la Turquie, la Syrie, le Liban, ...).

Ainsi ...

En 1968 ...

Les temples furent déplacés par crainte d'inondation, celle provoquée par le barrage moderne d'Assouan, vers une colline artificielle afin d'être élevés au-dessus de l'**eau**. Ce déménagement ... Il a été supervisé par l'Unesco, avec notamment cette "**Grande Pharaonne** des temps modernes", la légendaire **Christiane Desroches-Noblecourt**.

**"Il n'est donc pas impossible de penser que,
deux fois l'an,
le soleil devait revenir donner à l'image du roi
- en tant que souverain sur terre -
coiffé du khépéresh du règne,
la nécessaire illumination divine
également reçue par les images
d'Amon et d'Horakhty**

avec lesquels il se confondait.

**En un mot,
l'énergie était rechargée par deux fois
au cours de l'année,
ce qui contribuait
à sublimer encore l'essence de Pharaon
et
à commenter le mécanisme de sa
divinisation."**

Christiane Desroches-Noblecourt

"Le secret des temples de la Nubie"

Paris, éditions Stock / Pernoud, 1999 et ce en page 204.

Nous voici donc au sein du légendaire rocher de Meha ...

Érigé dans la montagne ...

Dans **le rocher de Meha** ...

Voici donc ...

Le domaine d'un des Horus de Nubie ...

Ramsès II y fit creuser un spéos. A l'image même de son personnage ! Ce temple rupestre chante **de son vivant** sa propre légende, un **sanctuaire qui pourrait être considéré comme une sorte de grotte artificielle.**

Adonc ...

Le plus célèbre des **temples de Kemet** fut révélé au public des temps modernes en 1813, et ce à travers des gravures quant à l'explorateur suisse **Jean Louis Burckhardt**.

Les deux temples d'Abou Simbel furent :

- Taillés dans la roche, sur une colline qui surplombait le **Nil** : nous sommes bien en Haute-Égypte, à 200 km au sud d'Assouan.

- Dédiés à deux **netjerou(t)** à savoir Osiris et Isis,
- Il fut bien construit par la volonté de l'un des plus célèbres pharaons, du moins de nos jours, par Ramsès II ^(Entre 1 279 et 1 213 B.C.E),
- ...

Nous sommes bien au sein du domaine d'un des Horus de Nubie.

Nonobstant ...

La "dité d'importance" ici fut bien **Ramsès II**, à travers ce sublime spéos : et il fut bien déifié de son vivant !

Alors en y pénétrant ...

Nous pouvons voir cette salle hypostyle avec ses huit piliers osiriaques aux parois couvertes de scènes guerrières.

Des "iconographies" bien propagandistes le montrent du reste :

- Prêt à tuer un chef libyen,
- Matant une citadelle asiatique,
- Terrassant même des rebelles **Koush**,
- ...

Pharaon met également en avant sa propre descendance à travers ses fils aux combats près de lui, affirmant ainsi leur digne origine royale.

Ainsi :

- **Les statues de l'avant-cour ...**

Elles représentent les princes et princesses royaux,

Les **Grandes Épouses** comme **la Dame Touy**, cette mère souveraine légendaire,

...

- ...

- La façade est sculptée à même la montagne, érigée avec quatre colosses, représentant bien évidemment pharaon.

Imaginez la réaction des éventuels :

1. "voyageurs",
2. "migrants",
3. "autochtones",
4. ... Cela devait certainement en imposer vis-à-vis des "probables" envahisseurs venus de **Koush !**

Avec ce fameux sourire figé ...

Couplé avec ce visage avenant ...

Nonobstant ...

Son visage est bien marqué quant à une détermination implacable !

- Pas de "réelles", de "véritables" déités ici ...

Cependant ...

Ramsès II fit bien des offrandes à la netjeret **Mâat** : voyez d'ailleurs son fameux cartouche en tant que **Ouser-Maât-Rê**.

- Pas de "réelles", de "véritables" déités ici ...

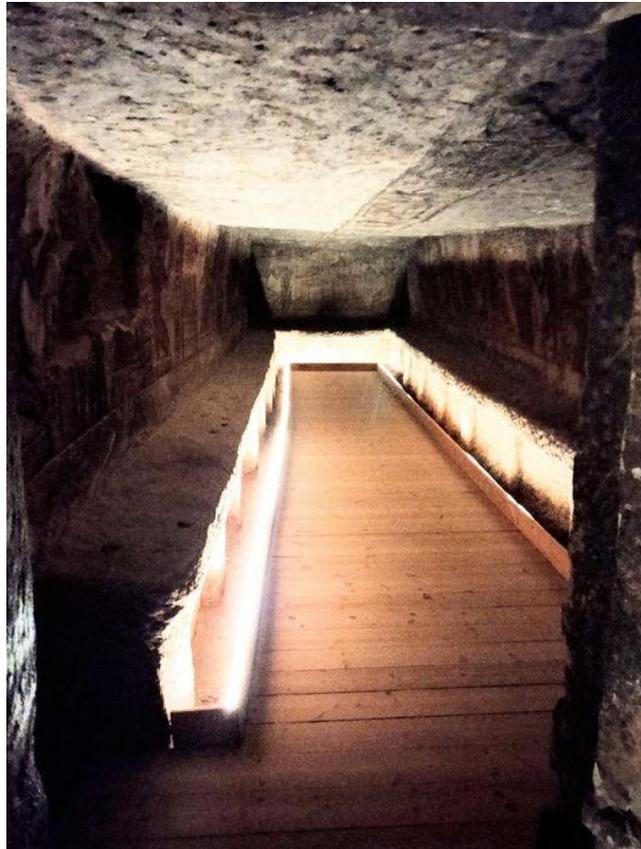
Cependant il ne vous aura pas échappé que notre pharaon est bien davantage qu'un simple mortel ! Et ce si nous nous référons, par exemple, à cette niche aménagée au-dessus de la porte du temple, **une statue de Râ-Horakhty**, une déité parfaitement solaire. Il tient dans ses mains **les hiéroglyphes composant la nomenclature du couronnement de Ramsès II**.

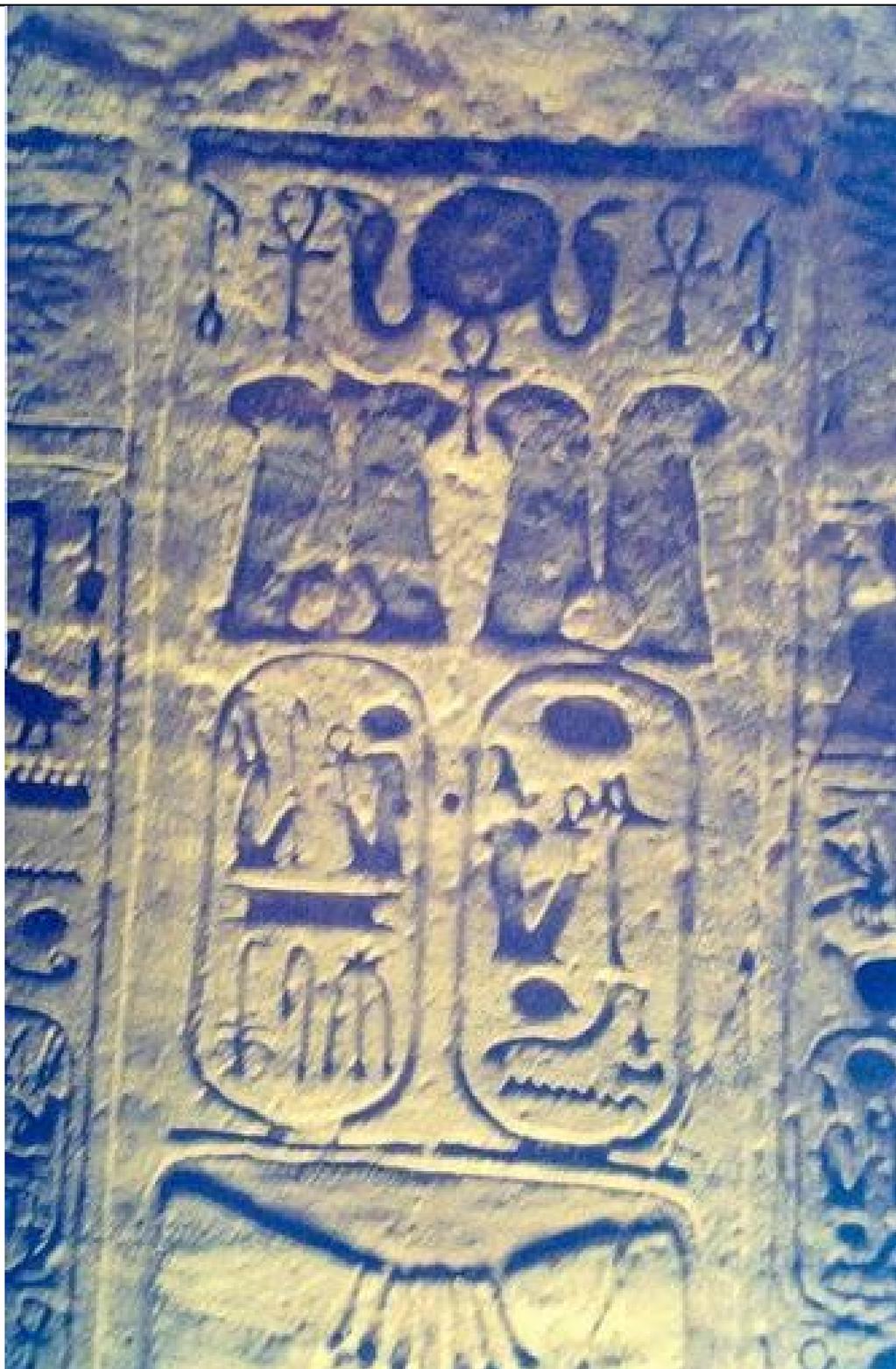
Peut-être est-ce un **rébus soulignant l'assimilation entre le pharaon et l'astre du jour** ?

Voici un exemple de niche au sein de ce site ...

Francisco Gómez-Elvira Gómez ...

Sic "À l'intérieur du temple d'Abu Simbel, se trouvent deux salles moins connues, situées sur le côté gauche, qui ont été utilisées comme chambres auxiliaires du temple, pour ranger des objets et qui n'ont jamais été terminées. Ils ont quelques décorations et on pense que l'une d'entre elles a servi de bibliothèque à conteneur de papyrus, qui étaient stockées dans des niches existantes sur leurs murs et l'autre comme stock proprement dit."





[Source](#)

Ainsi ...

Les rayons de Râ traversent la sombre chambre du Grand Temple de Ramsès II et illumine la statue du pharaon, et ce deux fois chaque année, les 22 février et 22 octobre.

Certains historiens pensent même que l'alignement solaire du temple devait marquer la naissance et le couronnement de l'ancien roi.



Source

La fête de Râ d'Abou Simbel, avec les hymnes solaires dédiés au netjer.

Un lieu qui constitue l'un des joyaux de l'ancienne **Nubie**, dont les frontières s'étendaient le long du **Nil**, partageant son territoire entre l'Égypte et le Soudan actuels.



Aussi le **22 février**, **Ramsès II est illuminé**. Symboliquement, il fut bien réinvesti de l'éclat du divin !

A l'aube ...

Deux des statues divines trônant sur leur banquette de pierre au sein du légendaire sanctuaire, deviennent **successivement illuminées** :

- Le nTr **Amon** en premier lieu,
- Puis celle de **Ramsès II**,
- **Seule Ptah, reste dans l'ombre.**

Quant à notre fameux jour, en ce **22 octobre** ...

L'éclairage semble bien différent !

- **Râ-Horakhty** est tout d'abord illuminé en premier,
- **Puis, vint Ramsès II**. Ainsi, nous constatons que cette fois-ci s'est bien **le nTr Râ qui transmet son rayonnement à Ramsès II** : la régénération de pharaon.



Sculptés dans la masse siègent de gauche à droite :

Ptah,

Amon-Râ,

Ramsès II (En égalité aux trois déités majeures.)

et bien sûr

Horakhty.



La dimension solaire de la divinité Amon-Râ avec ...

- Le lever de Râ,
- L'endroit où les rayons furent visibles,
- Le naos, **ce saint des saints**, est bien celui du **netjer** Amon-Râ,

D'ordinaire il se retrouve plongé dans le noir ...

Obscurité oblige ...

Cependant ...

En en ces deux jours précis, il s'éclaire, comme programmé par le divin Râ.

- Un point visible des rayons de Râ au sein de Kemet,
- Le milieu divin quant au "ciel",
- Et celui terrestre : des Hommes.
- ...

**Inimaginable cette ingéniosité de
l'Amour.**

**Eblouissante cette luminescence ...
Astronomique ce temple et sa
spiritualité
se déclinant encore quelques
millénaires après la disparition de
pharaon.**

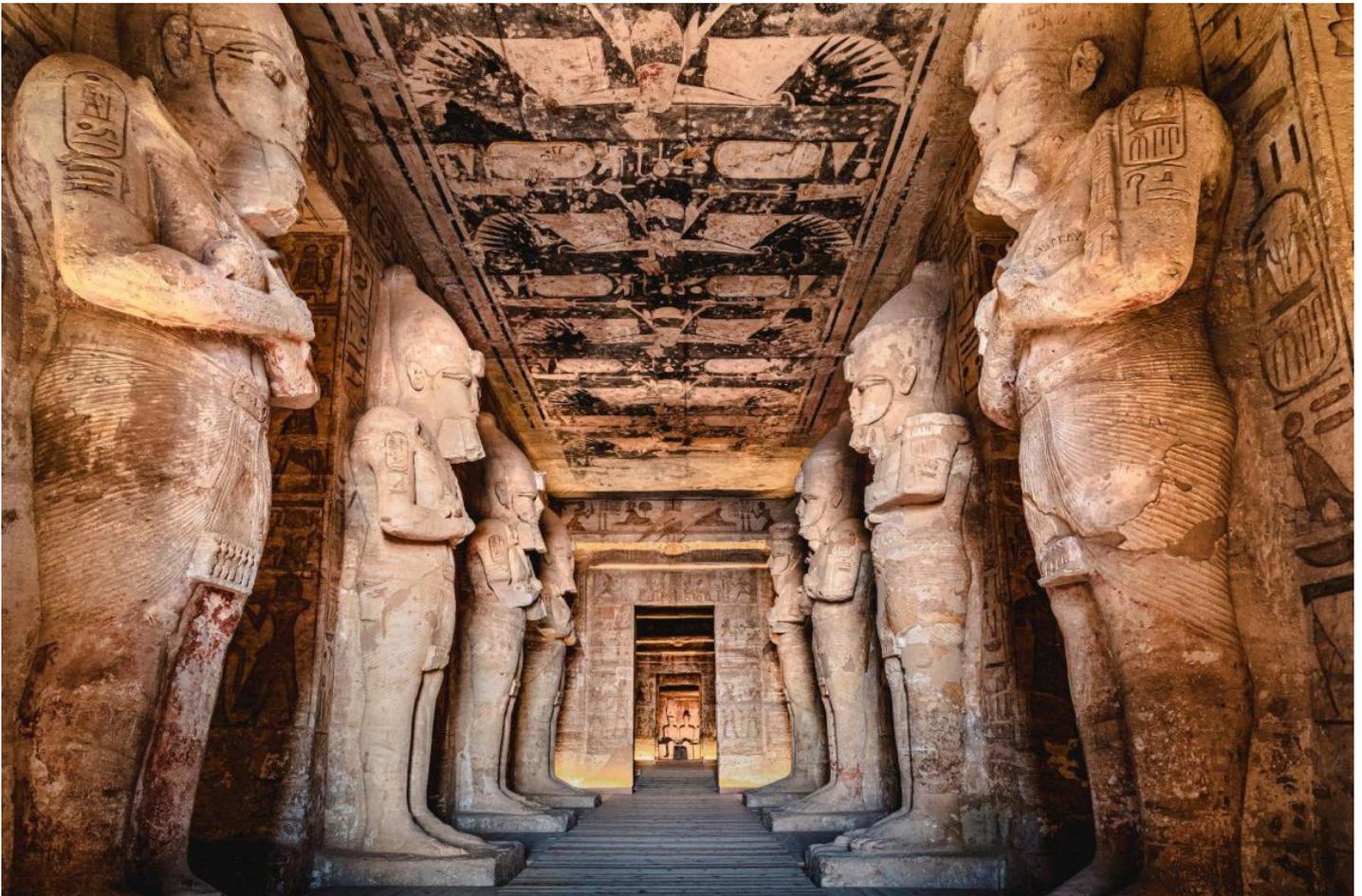
...



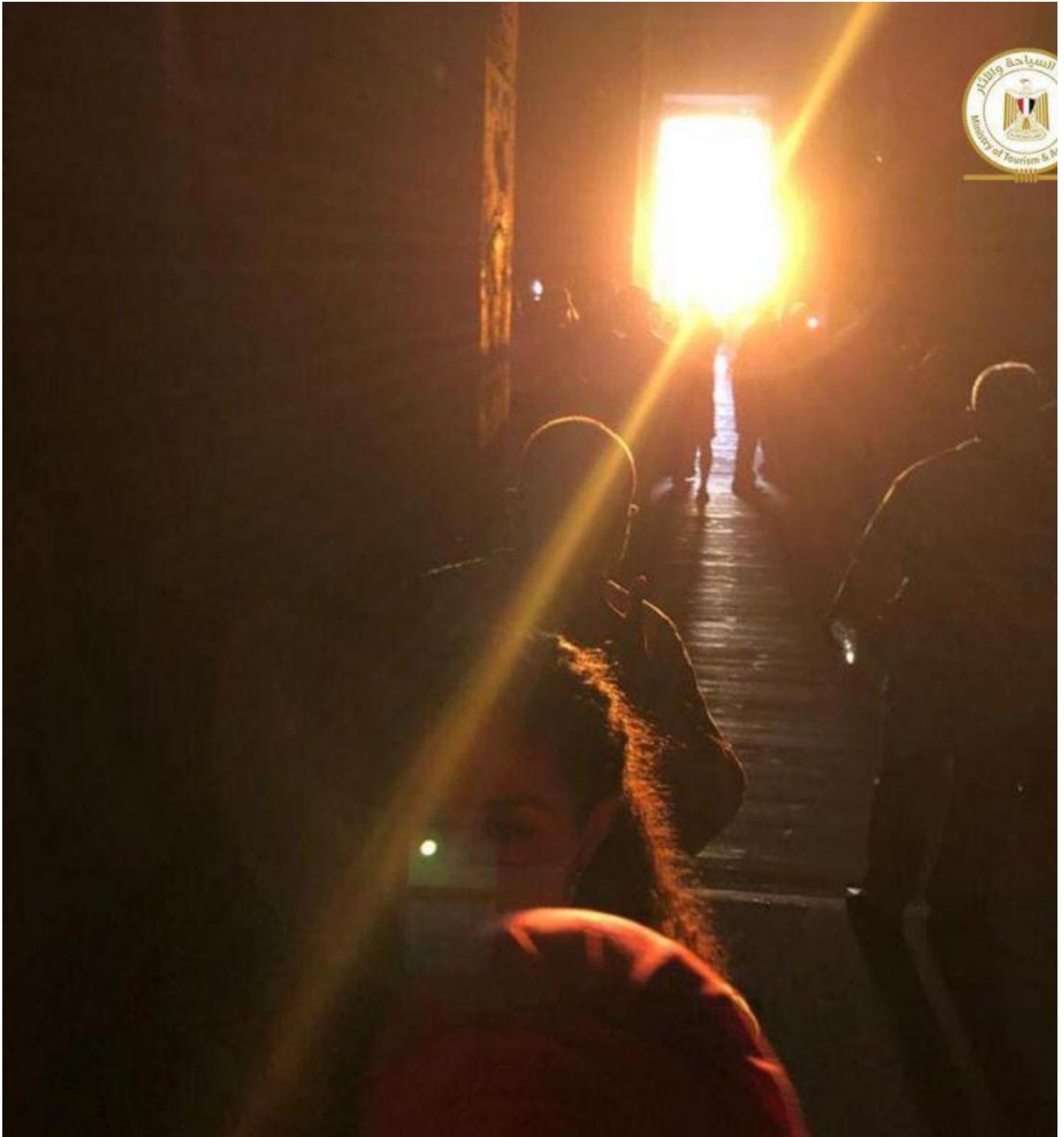
Râ "joue" alors entre les pierres, les colonnes et les statues
du temple de Karnak à Louxor.

Un événement solaire bien impressionnant.

[Source](#)

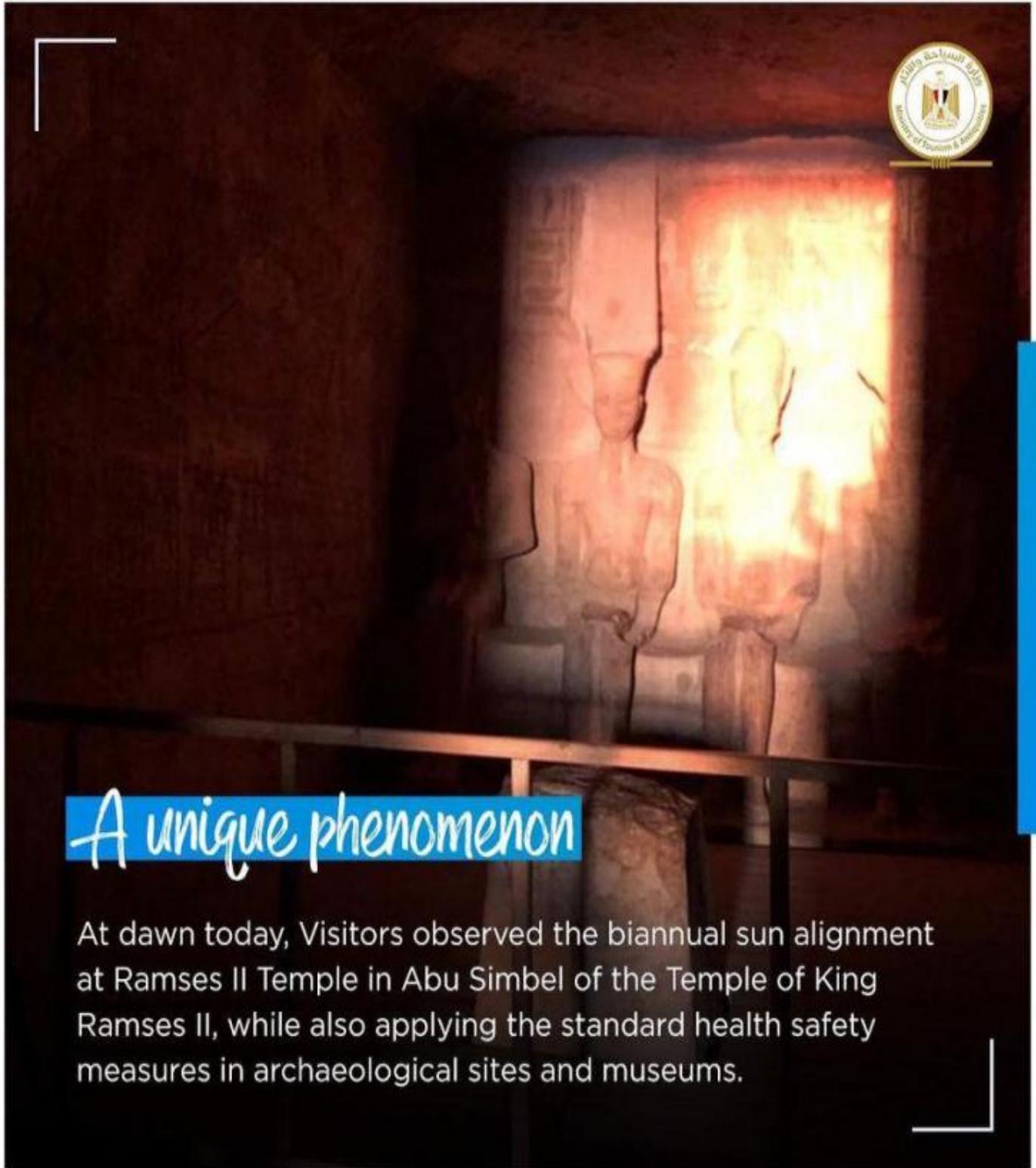


This Is Wonderful Egypt ...



Ministry of Tourism and Antiquities / 2020.

والآثار السياحة وزارة



A unique phenomenon

At dawn today, Visitors observed the biannual sun alignment at Ramses II Temple in Abu Simbel of the Temple of King Ramses II, while also applying the standard health safety measures in archaeological sites and museums.

Ministry of Tourism and Antiquities / 2020.





ظاهرة فريدة

شهدت فجر اليوم منطقة آثار معبدي أبو سمبل ظاهرة تعامد الشمس على قدس أقداس معبد الملك رمسيس الثاني، وذلك مع تطبيق إجراءات السلامة الصحية في المواقع والمتاحف الأثرية.

Ministry of Tourism and Antiquities / 2020.

وزارة السياحة والآثار



[https://see.news/sun-illuminates-ramses-ii-face-in-aswan-for-20.](https://see.news/sun-illuminates-ramses-ii-face-in-aswan-for-20)

Quand Râ illuminait encore, nous étions alors le 21 octobre 2020 ...

Ainsi ...

Le soleil est rentré le 21 octobre dans le Grand Musée afin d'illuminer la figure colossale de RAMSES II se trouvant à l'entrée !



Mercedes Fortuny à EGIPTOPASION.



Mercedes Fortuny à EGIPTOPASION

Une année d'études astronomiques et de calculs d'ingénierie précis ont été nécessaires pour réussir à faire en sorte que le visage de la statue du Pharaon Ramsès II, située dans le hall du musée, s'illumine deux fois par an, **le 21 octobre** et le 21 février, comme c'était le cas au temple d'Abu Simbel avant d'être transféré.

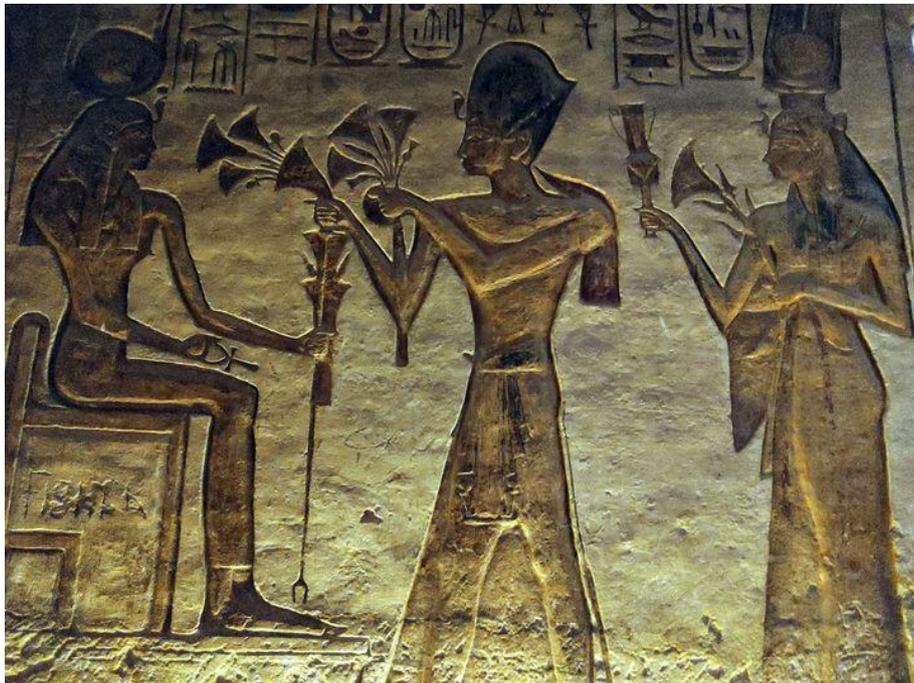
Une année au sein de notre époque moderne, robotisée, informatisée, riche de ses connaissances accumulées ...

Une année moderne ...

Mais qu'en fut-il au temps de nos anciens et de leurs moyens bien plus réduits ?

Ainsi, vous pourrez voir :

**Le soleil éclaire
Ramsès
les 21 février et octobre
au Grand Musée égyptien
et
les 22 jours à Abu Simbel.**



Ramses II with his wife Nefertari and Hathor.

13th century BC engraving in the Temple of Nefertari at Abu Simbel.

Abu Simbel Temple.

Ramsès II ne sombra jamais dans l'oubli :

- Au premier siècle B.C.E, **Diodore de Sicile** (Bibliothèque historique I, 47) le nomma même **Osymandias**,

C'est en fait une déformation du nom de couronnement de Ramsès II, **Ousermaâtrê**.

- **Tacite** évoqua, quant à lui, le grand conquérant **Rhamsès** (Annales II, 60).
- ...



Alors :

**Il est bien temps de
prendre soin de vous !
Puissiez-vous avoir
la longue vie
du héron-bénou !**



**Fils de Râ, seigneur des Deux
Terres,
Aimé,
doué de vie,
comme Râ, à jamais.**