

Une divinité à l'histoire mouvementée, Anty le taureau écorché !

(4)
en Égypte ancienne !



Ce fétiche d'Imiut fut bien un symbole énigmatique !

Uni bien sûr à Osiris...

Il symbolisait visiblement une peau d'animal décapitée
et

attachée à un poteau et ce inséré dans un contenant...

Ils sont bien souvent par paires !

Source / [Lien](#)

"Deux nébrides sont visibles sur le sol du pavillon.

Chacune se compose d'un vase,
duquel émerge un pieu rappelant les montants d'une cabine de bateau.
Autour est attachée une outre faite d'une peau de bête dont la tête et les
pattes postérieures ont été enlevées.

Les pattes antérieures sont attachées au pieu,
tandis que l'extrémité de l'outre se prolonge en une sorte de tire-
bouchon terminé par une fleur de lotus ouverte.

Selon Moret,
il s'agirait de l'outre-shed du pressurage du raisin dans les scènes de
vendange,

autre expression du sang d'Osiris.

Dans cette peau s'opèrent les mystères de la gestation."



Voyez...

Osiris est flanquée de **deux fétiches Imiut...**

Hypogée de Sennedjem...

Source / [Lien](#)

La divinité semble bien entourée de symboles, ceux de la Renaissance !

Voici Osiris !

Souverain des défunts comme vous le savez et netjer de la fertilité, c'est bien une de ses caractéristiques... De plus avec sa couronne surmontée par le disque solaire.

Voyez également :

- Le fléau...
- Le "bandage" serré à la manière d'une momie...
- Le visage, comme du reste les mains, sont de couleurs vertes relatives à la renaissance !
- Vous aurez alors certainement remarqué, de chaque côté du netjer les deux fétiches Imiut comme d'ailleurs l'œil d'Horus afin de voir le monde extérieur...

Préambule...

Un petit rappel de ce que nous avons déjà traité sur ce sujet...

Si cela vous est nécessaire !

Pour en savoir davantage sur ce netjer Nemty, je vous convie donc à suivre les liens (en jaune) : ceux-ci correspondent à des articles édités précédemment !

Qu'avons-nous donc découvert, sur ce sujet, dans les précédents articles ?

Tout un programme... !

Que nous venons simplement d'effleurer ici...

→ Article n°1 : [victime de son propre comportement... !](#)

→ Article n°2 : [un netjer faucon...](#)

→ Article n°3 : [la nébride...](#)

Anti

"Le passeur des netjerou"

Une divinité qui devait permettre aux membres du panthéon de pouvoir traverser l'Itéru...



Voici un autre netjer faucon !

Vous l'aurez bien compris, nous sommes ici, bien en présence de Râ-Atoum...

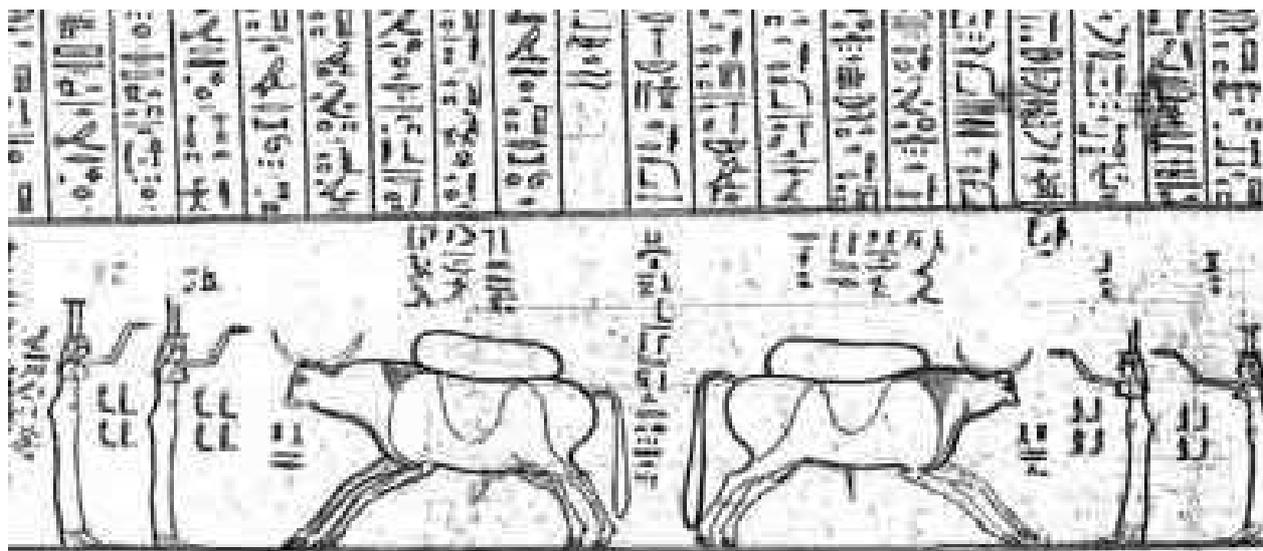
Source / Lien

[Plan de l'article...](#)

→ Netjer...

→ Anty fut de fait puni par les netjerou...

→ **Le taureau écorché...**



Voici donc un extrait du papyrus Jumilhac...

© **Vandier Jacques, papyrus Jumilhac, CNRS, Paris, 1961.**

Un netjer...

Un marin...

Dont la mission aurait été visiblement d'aider les netjerou(t) à franchir les fleuves !
Ils furent bien nombreux dans le monde des ténèbres...

Il joua alors un rôle important lors du procès entre Seth et Horus autour de l'héritage d'Osiris. Et comme vous savez, Râ ordonna alors aux juges de se rendre sur une île où aucune netjerout ne devait y être admise !

Nemty...

Il reçut ainsi l'ordre de ne transporter que les netjerou (Ceux de sexe masculin...) !

Nonobstant...

Au moyen d'une importante contrepartie, il accepta quand même la fameuse magicienne que fut la netjeret Isis ! Et pour que cela puisse se faire sans encombre, elle fut dissimulée sous un déguisement...

Arrivée sur la fameuse île...

Elle se transforma alors en belle jeune fille ! Ce qui lui permit finalement d'arriver à séduire Seth et obtint de cette manière la preuve de la culpabilité du netjer !

Anty fut de fait puni par les netjerou...

Ils lui sectionnèrent quand même les dix orteils... !

Nous noterons au passage qu'en châtiant ainsi ce jeune Anty, Râ donna naissance à une dépouille de **taureau**, aussi interprétée comme étant une peau de vache !

Ainsi, ce fut bien dans ce type de peau...

Tannée...

Puis cousue, que nos anciens conservaient le lait de la traite ! Et en tant que telle, la nébride, nomenclature finalement donnée à cette outre de lait, devenait la fille d'Hesct, la mère d'Anty !

Ce fut bien une croyance fort ancienne, puisque comme vous savez, elle remonterait jusqu'aux Textes des Pyramides, et ce probablement à l'origine de l'histoire du papyrus Jumihac (Déjà mentionné !)...

[Le taureau écorché...](#)

L'aspect que semblait révéler parfois Anty...

Celui figuré par une dépouille de taureau écorchée, pendant à un mat, devait avoir en effet de quoi surprendre quelque peu !

Voici bien une iconographie qui ne s'explique qu'à la lumière finalement des textes antiques ! En l'occurrence, un extrait du célèbre papyrus Jumihac. Le texte met bien en scène le jeune netjer avec sa mère, Hésat, netjeret de la cité d'Atfihi et ce dans le fameux nome d'Aphroditopolis...

Lors d'une altercation les opposants, Anty vint donc à trancher la tête de sa propre mère ! Une scène que l'on peut d'ailleurs retrouver sur un bas-relief de Kharga ! Râ ayant appris la nouvelle ne put que condamner un tel acte ! Et comme nous l'avons déjà dit le verdict sembla de fait bien sans appel : Anty sera dans cette version écorché vivant ! C'est bien cet Anty condamné et donc écorché que nos anciens représentèrent sous cette forme de dépouille sanguinolente.

Cet acte barbare...

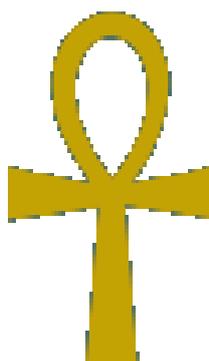
Commis par Anty...

Il n'est pas sans vous rappeler je pense un autre geste, celui de la décapitation d'Isis par son propre fils là également, Horus !

Souvenez-vous cela fut bien évoqué au sein du papyrus ramesside Chester Beatty...

Alors, à suivre...

Et j'espère que vous avez pris autant de plaisir à lire mes textes que j'en ai eu à vous les écrire !



Désinences... Prochainement sur le même sujet à savoir **le netjer Anty...**

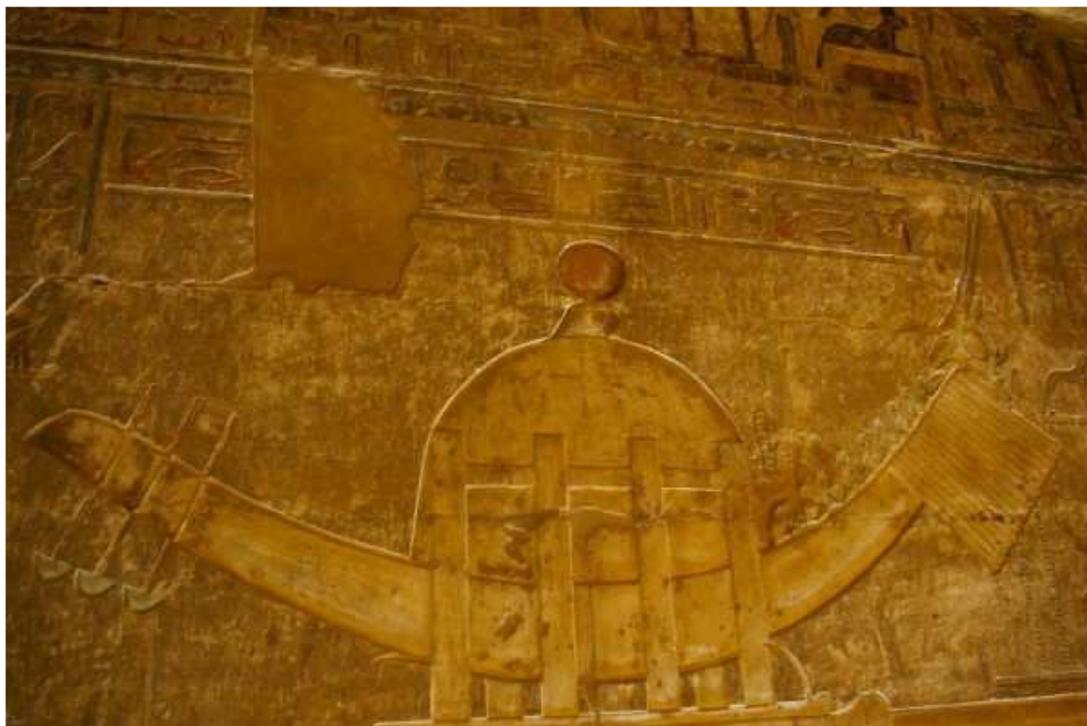
- Le retour à la vie,
- Anty face à Isis,
- Anty, puni.
- ...

Alors, à suivre...

J'espère que vous avez pris autant de plaisir à lire mes textes que j'en ai eu à vous les écrire !



- Anty...
- Antywy...
- Nemty...
- ...



La barque Henou de Sokaris...

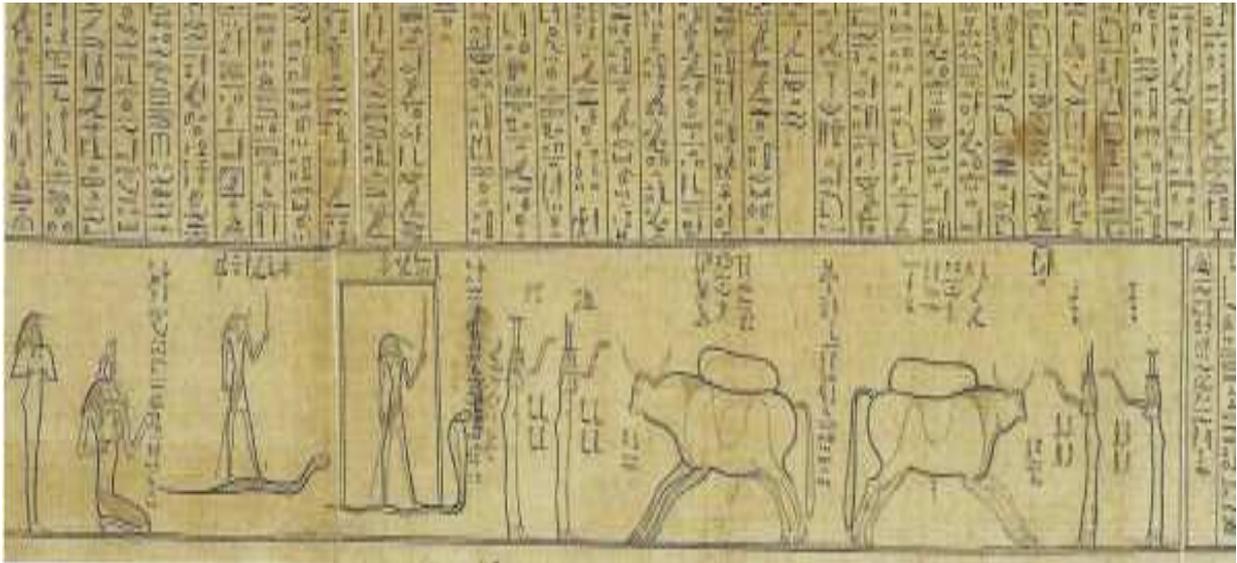
Elle est posée sur une sorte de traineau !

Voyez en son centre une butte...

Elle se situe au temple d'Hathor à Deir el-Medineh...

Anty ne devait pas être bien loin même si finalement la fête de Sokar fut un symbole relatif à **Nefertoum** !

Source / Lien



Le papyrus Jumilhac...
Louvre...
Histoire d'Hésat et d'Anty...
Période Ptolémaïque.

A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

• **Sources...**

Pinch, Geraldine (2004) **Mythologie égyptienne : Un guide pour les dieux, déesses et les traditions de l'Égypte antique.** Oxford University Press. pp 186-187

Collection "**Passion de l'Égypte**" Editions Atlas 2003

Erich Lessing et Pascal Vernus, "**Les Dieux de l'Égypte**" Imprimerie Nationale, Paris, Octobre 1998 - En Anglais, Traduction Jane M. Todd, The gods of ancient Egypt, George Braziller, Octobre 1998.

Dictionnaire de la Civilisation Égyptienne - Rachet Guy - Larousse

Ruth Schumann Antelme, Stéphane Rossini, **Nétèr - Dieux d'Égypte**

Patai, Raphael 1990 (1978). **The Hebrew Goddess: Third Enlarged Edition.** Detroit, MI : Wayne State University.

Les Dieux de l'Égypte, l'un et le multiple. Erik Hornung, Champs / Flammarion

La Mythologie Égyptienne - Aude Gros de Beler - Editions Molière

Dieux et Déesses de l'Égypte ancienne - Dr. Edouard Lambelet - Editions Lehnert & Landrock - 1989 - **Les divinités de l'Égypte ancienne et comment les reconnaître.**

Nadine Guilhou - Janice PEYRE : **La mythologie égyptienne.**

Ziegler, Bovot, **L'Égypte ancienne,** Manuel de l'Ecole du Louvre, Paris, 2001, P. 194.

Jean-Pierre Corteggiani, "L'Égypte ancienne et ses dieux", Fayard, p. 280.

La peau animale nagadienne et la nébride IMY-WT= The Nagadian Animal Skin and the Nebrid IMY-WTmore by Gwenola Graff.

Publisher: cat.inist.fr

Publication Date: Jan 1, 2007

Publication Name: Bibliotheca Orientalis.

• **Sitographie...**

Wikipedia

• **Taggé avec :**

Parcours thématiques...

Les dynasties...

Netjerou, netjerout en Égypte antique !



Aphorismes...

Ceci pour autoriser et provoquer d'autres pensées !

Aucune prétention...

Ne prétend pas tout dire...

**"L'homme doit s'élever au-dessus de la Terre
aux limites de l'atmosphère
et
au-delà**

**ainsi seulement pourra-t-il comprendre tout à fait le monde dans lequel
il vit."**

Socrate



"Ankh, Oudja, Seneb"

Vie éternelle

Lumière

L'Amour véritable