

# La "brûlante" Satet et Ramsès II ... !

(4)  
En Égypte ancienne !



**Un relief contenant Satis...**

Elle y était visiblement adulée par **le pharaon Sobekhotep III !**

Environ 1760 avant notre ère...

8e dynastie...

Elle semble porter la couronne conique de la Haute-Égypte (Le sud de Kemet !).

Avec des cornes d'antilopes ou de gazelles...

Maintenant au Musée de Brooklyn aux États-Unis...

Source / [Lien](#)

Quand nous traitons des divinités du grand panthéon égyptien il ne faut probablement pas les aborder comme si cela pouvait être des entités, des individus mais davantage comme ayant été des principes divins !

Ainsi...

Si on considère le netjer Ptah par exemple...

Il fut bien une divinité créatrice !

De plus on le sait, il était parfaitement lié aux domaines funéraires !

*De sorte qu'il pouvait être rejoint à la fois par :*

- Amon (création / fertilité),

- Et Osiris (régénération / résurrection) et cela tout à fait logiquement !

De plus...

Je suis intimement convaincu qu'il est essentiel de se rappeler que les "croyances" ainsi que les traditions ont bien évidemment évoluées dans le temps...

Alors...

Cela peut sembler bien difficile finalement, de compresser dans un bref article, des milliers d'années de "croyances" et d'évolutions, même si certains considèrent que la Kemet pharaonique fut quelque peu statique...

"Croyances"...

En fait, la base de la religion égyptienne fut bien le culte et non la croyance, contrairement aux religions actuelles !

*Ainsi :*

- La pensée,

- Le mot,

- Le geste,..., furent créateurs pour les égyptiens ! **Le culte est plus qu'un rite, c'est une création...**

### [Préambule...](#)

*Un petit rappel de ce que nous avons déjà traité sur ce sujet...*

*Si cela vous est nécessaire !*

**Pour en savoir davantage sur la netjeret Satet, je vous convie donc à suivre les liens (en jaune) : celui-ci correspond à un article édité précédemment !**

**Qu'avons nous donc découvert, sur ce sujet, dans les précédents articles ?**

*Tout un programme... !*

*Que nous venons simplement d'effleurer ici...*

→ Article n°1 : **une divinité des îles, maîtresse de la première cataracte, de la Nubie...**

→ Article n°2 : [au Nouvel Empire...](#)

→ Article n°3 : [se ménager la bienveillance des divinités !](#)



**Voici donc la netjeret Satis** (sur votre gauche), accompagnée de son époux !

Nous sommes bien sur l'île d'Éléphantine...

Au niveau d'un temple, celui du parèdre de Satet, le netjer Khnoum...

[Source](#)

### [Plan de l'article...](#)

→ La signification de son nom... ?

→ Satet et ses relations avec les autres déités...

→ Une larme d'Isis !

→ Pourquoi fut-elle cette netjeret de la fertilité ?

→ Fut-elle vraiment cette divinité de la chasse ?

→ Ramsès II et Satet...

**Elle devait avoir comme fonction celle de répandre les eaux que son époux, Khnoum faisait jaillir !**



Voici un très beau bas relief !

Avec les détails d'une tête de pharaon !

**Nous sommes bien au temple de la netjeret Satet à Éléphantine.**

Il est en grès peint...

C'était bien au temps du règne d'Hatchepsout

et

de Thoutmosis III,

18e dynastie...

Louvre.

### [La signification de son nom... ?](#)

Stt...

Stjt...

Satet, setji qui signifie semer, répandre les eaux que Khnoum faisait jaillir !

Sathit,

Satit,

Setet,

Satis (grec),

...

**"Celle qui répand",**  
**"La brûlante",**

"Je suis la maîtresse de la cataracte, la maîtresse de la Nubie".

**"À déverser"...**

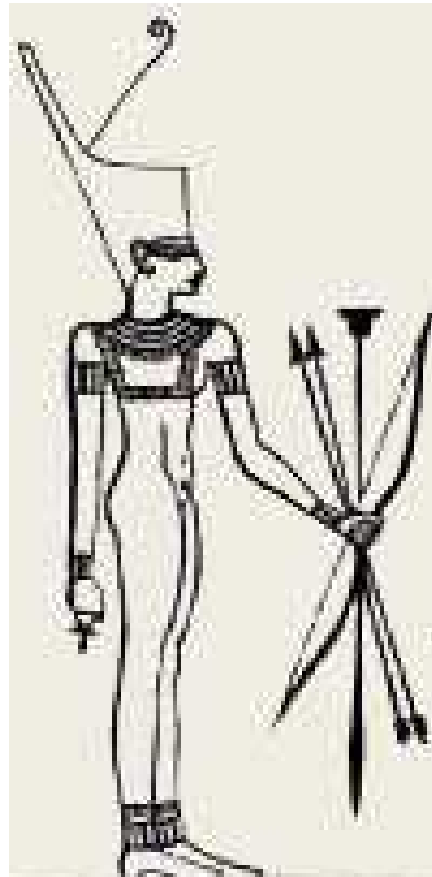
**"Se disperser à l'étranger"...**

Remarquez les dénominations en "gras"...

Ne pourraient-elles pas signifier qu'elle fut cette netjeret qui avait en plus des pouvoirs relatifs à la pluie ?

Elle portait alors ses mains sur un arc et des flèches !

Et ceci de la même manière que le fit cette autre netjeret qui, quant à elle, fut cette divinité relative à la pluie voir même à la foudre, je pensais ainsi à Nit...



Nit...

## Satet et ses relations avec les autres déités...

*Satis pour les Grecs le vous le rappelle...*

*Stt / Stjt...*



Elle a bien été vénérée comme une divinité de l'antilope, gardant toujours ses qualités premières finalement !

**Source / Lien**

Comme vous le savez, au commencement, elle fut **adulée à travers une antilope** ! Puis vint le temps où on la vit sous cette apparence de femme munie d'une couronne blanche, celle de Haute-Égypte bien sûr ! Il vous sera donné de la voir avec de belles et longues cornes d'antilopes...



**Gazelle dorcas...**

Gazella dorcas...

Un album des aquarelles de Howard Carter d'oiseaux et d'animaux Carter SMS. vii.1

**Source / Lien**

Elle faisait partie d'une triade, dès le Nouvel Empire, à Eléphantine comme vous le savez avec :

→ Son époux le démiurge Khnoum, à tête de bélier...

→ **La netjeret Satet, Stt**, cette "Maîtresse de l'inondation"...

→ Sa mère ou alors sa sœur, Anouket, Nkt... Des divinités qui finalement présidaient la première cataracte ! D'ailleurs ne l'appelait-on pas la dame d'Éléphantine, et ce depuis au moins le Moyen Empire ?

Ainsi, voyez Nesuhor, il semblait bien prier cette triade d'Éléphantine :

**"O seigneur de la force!  
Façonneur des dieux et des hommes !  
Khnoum, seigneur de la cataracte,  
Satet, et Anuket, maîtresse (s) d'Éléphantine !  
Je me réjouis de vos noms, je loue votre beauté"**

*Inscription de Nesuhor, règne d'Apriès.*

*JH Breasted, Ancient dossiers de l'Égypte, dans cette quatrième partie 991.*

Nonobstant elle fut également vénérée dans bien d'autres villes qu'Éléphantine ! Souvenez-vous, au sein d'Iunyt i.e. Esna, elle forma une autre triade avec Khnoum et une autre netjeret à savoir Nit !

Rappelez-vous d'Amenemhat II, il fit inscrire à Assouan :

**"... aimé de Satet,  
maîtresse d'Éléphantine"**

Vous l'avez bien compris Satet fut donc bien cette distributrice des eaux fraîches de la cataracte, celle-là même qui devait jaillir grâce à son époux Khnoum !

Et rappelez-vous...

Ce furent bien ses mêmes eaux distribuées par Satis (Pour les Grecs), qui servirent finalement aux défunts pour leur purification !

Les laver de toutes leurs probables impuretés...

Pour leur deuxième et éternelle vie !

*Nous l'avons vu, elle fut en relation, très proche même, avec Khnoum et Anouket et il vous sera certainement aussi donné de la voir unie :*

- A son père, le netjer solaire, à travers cet "Œil de Râ"...

- Mais également cette netjeret de l'amour à savoir Hathor...



© LookLex Encyclopédie

Comme vous le voyez sur cette photo, elle fut très souvent **représentée avec un sceptre ainsi qu'avec la croix de "ankh" !**

### [Une larme d'Isis !](#)

Satet donna son nom au premier nome de la Haute-Égypte comme vous le savez !

Ta Setet...

"Terre de Satis"...

"Pays de l'Arc", la capitale fut l'actuelle Eléphantine !

*Une femme qui portait :*

- Une étoile sur la tête !

- Et des jarres d'eau...

Ainsi, elle devait visiblement verser l'**eau divine** dans l'Itérou, celui même qui avait provoqué cette inondation tant désirée ! De fait, et vous l'aurez parfaitement compris, elle fut liée à l'étoile Sirius !

Alors rappelez-vous...

De cette nuit...



Et de cette larme salvatrice qui devait coïncider, chaque année, avec le lever de l'astre : une belle perspicacité, celle de l'avoir ainsi remarqué...

**Isis aurait ainsi versé une larme !**

**Satet l'aurait ensuite déposé dans ses pots...**

Puis la versa dans le Nil !

*Alors :*

- Comme Anqet avait été à l'origine la fille du netjer Râ, son protecteur...

- Comme Khnoum qui était lié à Osiris, Satet fut bien associée à Isis, en particulier au moment de la crue du Nil !

N'oublions pas cette fameuse étoile, Sothis, qui apparaissait dans le ciel et qui devait indiquer aux prêtres l'arrivée de cette eau salvatrice ! Ceci explique probablement le fait que Satet fut aussi unie également à la netjeret Sopdet, la personnification même de cette étoile...

**"Celle qui donne l'eau fraîche  
qui vient d'Éléphantine"**



**Temple de Satet.**  
Thoutmôsis III.  
[Source / Lien](#)

### [Pourquoi fut-elle cette netjeret de la fertilité ?](#)

Probablement est-ce en raison de sa liaison avec l'eau, l'inondation,...

N'oublions pas en plus le fait qu'elle purifiait le défunt !

### [Fut-elle vraiment cette divinité de la chasse ?](#)

Elle semblait bien protéger Kemet avec son arc et ses flèches ! C'était bien avec ses dernières qu'elle devait défendre cette frontière du sud, en gardant les ennemis à distance.

Nonobstant...

Elle fut davantage unie à l'eau qu'avec son arc et ses flèches ! Cependant, je subodore qu'il pouvait probablement y avoir un lien entre ses trois éléments... !

Elle protégeait donc Kemet, mais également l'entité suprême, pharaon...

## Ramsès II et Satet...



**Temple d'Amon de Beit el-Wali...**

**Source / Lien**

Même démarche avec Ramsès II à Beit el-Ouali.

Le petit héli-spéos que Ramsès-Ouser-Maât-Râ y fit bâtir a été extrait de la roche en 1964 et mis alors à l'abri des eaux du lac Nasser grâce à un don des États-Unis !

Parmi les riches bas-reliefs qui en ornaient les parois, ceux du vestibule montraient visiblement combien pharaon cherchait à s'attirer littéralement les bonnes grâces des netjerou et netjerout de cette cataracte : on y voit Anouket accompagner de Ramsès avec Khnoum et Satet auxquels pharaon offrait des vases de vin...

Plus loin...

Satet embrasse pharaon après lui avoir fait don de la croix de vie. Une manière de prouver à la Nubie l'acceptation par les netjerou !

Ce monument, fort peu connu finalement du public, est d'ailleurs réputé pour être la première manifestation de la gloire de Ramsès II en Nubie !

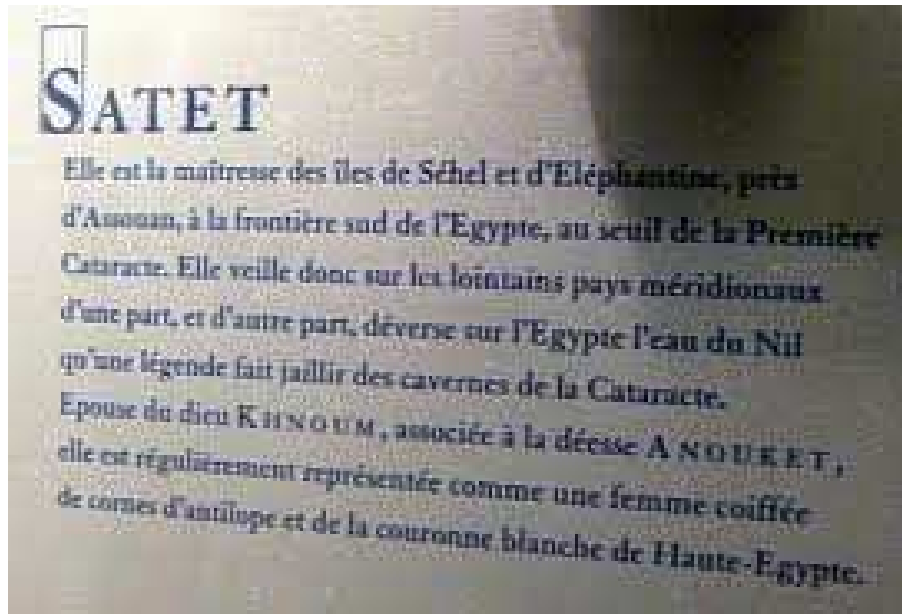
**À suivre prochainement...**

**"Maîtresse d'Éléphantine,  
Dame du ciel,  
et  
souveraine de tous les dieux."**

*Une transcription visible au niveau d'un relief du temple de Satet à Éléphantine !*

*Sur une paroi de la salle hypostyle, érigée par la reine **Hatchepsout** !*

*La reine était encadrée par les netjerout Satet et Anouket, honorées spécialement en ce lieu...*



**Temple de Satis, épouse de Khnoum...**

Construit sous le règne d '**Hatchepsout** !

[Source](#)



### **La netjeret Satet.**

1479 - 1425 avant notre ère.

18<sup>e</sup> dynastie.

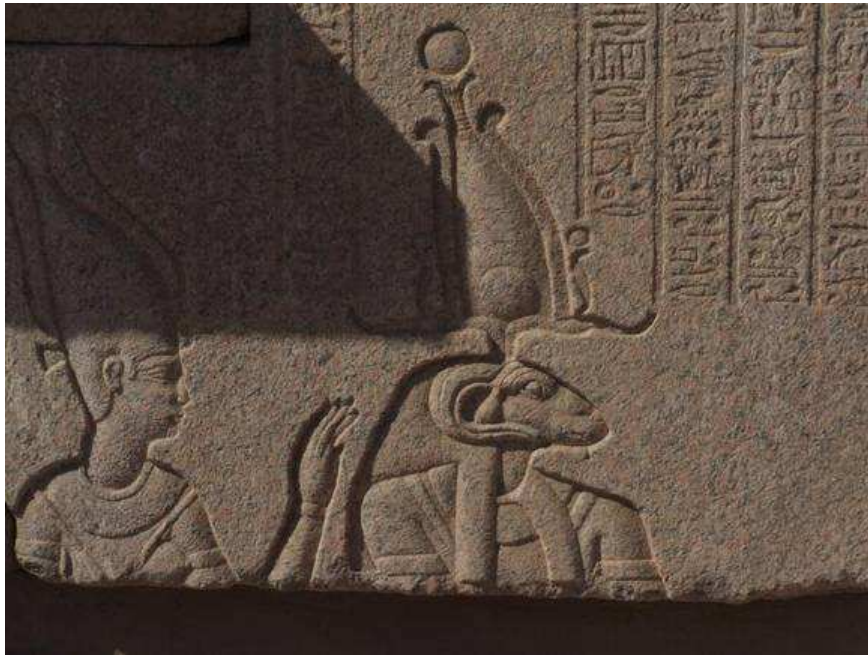
En grès peint...

Louvre, Sully, Rez-de-chaussée, Salle 12.

© Musée du Louvre / G. Poncet / Rama

Source / [Lien](#)

**"Celle qui donne l'eau fraîche  
qui vient d'Éléphantine"**



**Voici donc la netjeret Satis (sur votre gauche),  
accompagnée de son époux !**

**Sur l'île d'Éléphantine...**

Avec le temple, celui du parèdre de Satet, le netjer Khnoum...

**Source**

**"O seigneur de la force !**

**Façonneur des dieux et des hommes !**

**Khnoum, seigneur de la cataracte,**

**Satet,**

**et**

**Anouket,**

**maîtresse(s) d'Eléphantine !**

**Je me réjouis de vos noms,  
je loue votre beauté"**

*Herod. II 162-63; cf. the "Inscription of Nesuhor".*

*Reign of Apries*

*J. H. Breasted, Ancient Records of Egypt, Part Four, 990-995*

*<http://www.reshafim.org.il/ad/egypt/texts/nesuhor.htm>*



**Voilà à nouveau notre belle Satet !**  
Provenant du temple d'Hathor de la reine Néfertari...  
Abou Simbel...  
[Source / Lien](#)

**Désinences...** Prochainement sur le même sujet à savoir **la netjeret Satet...**

- Des proches de Satet,
- ...

## A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

### • Sources...

Ndreu G, Rutschowskaya M. H., Ziegler C., **L'Égypte au Louvre**, Hachette, Paris, 1997, p 112-113, notice n° 47.

Spence, L. 1997, **L'Égypte, Mythes et Légendes**, p 155-156.

Wallis Budge, EA 1969, **Les dieux des Égyptiens**: Volume 2, p 56.

Morgan, G. 2009, **Le Saint-Graal**, p 25.

Wells, R.A. 1985, "**Sothis and the Satet Temple on Elephantine: A Direct Connection**", Studien zur Altägyptischen Kultur, vol. 12, p 255 -258.

Pinch, G. 1993, **Votive offerings to Hathor**, p 244.

Pinch, Geraldine (2004) **Mythologie égyptienne: Un guide pour les dieux, déesses et les traditions de l'Égypte antique**. Oxford University Press. p 186-187.

Spence, L. 1997, "**L'Égypte, Mythes et Légendes**", pp 155-156

Collection "**Passion de l'Égypte**" Editions Atlas 2003

Erich Lessing et Pascal Vernus, "**Les Dieux de l'Égypte**" Imprimerie Nationale, Paris, Octobre 1998 - En Anglais, Traduction Jane M. Todd, The gods of ancient Egypt, George Braziller, Octobre 1998.

**Dictionnaire de la Civilisation Égyptienne** - Rachet Guy - Larousse

Ruth Schumann Antelme, Stéphane Rossini, **Nétèr - Dieux d'Égypte**

Patai, Raphael 1990 (1978). **The Hebrew Goddess** : Third Enlarged Edition. Detroit, MI : Wayne State University.

**Les Dieux de l'Égypte, l'un et le multiple**. Erik Hornung, Champs / Flammarion

**La Mythologie Égyptienne** - Aude Gros de Beler - Editions Molière

Dieux et Déesses de l'Égypte ancienne - Dr. Edouard Lambelet - Editions Lehnert & Landrock - 1989 - **Les divinités de l'Égypte ancienne et comment les reconnaître**.

Nadine Guilhou - Janice PEYRE : **La mythologie égyptienne**.

Ziegler, Bovot, **L'Égypte ancienne**, Manuel de l'Ecole du Louvre, Paris, 2001, p 194.

Jean-Pierre Corteggiani, "**L'Égypte ancienne et ses dieux**", Fayard, p. 280.

### • Sitographie...

Wikipedia



•Taggé avec :

Parcours thématiques...

Les dynasties...

Netjerou, netjerout en Égypte antique !



Aphorisme...

*Ceci pour autoriser et provoquer d'autres pensées !*

*Aucune prétention...*

*Ne prétend pas tout dire...*

**"Le silence est une tranquillité  
mais  
jamais un vide ;  
il est clarté  
mais  
jamais absence de couleur;  
il est rythme;  
il est le fondement de toute pensée"**  
*Yehudi Menuhin*

